क्षे लिये इतने विदेशी मारेगाये टाई ने कहा कि जय रात होती है तब बहु जन्म जली लड़की वाबली हो स्था बक बाद करती है और बात प्रकृती है जब विदेशी उत्तर नह दे सकता तवे उसकी जापही मारडालती है या स्ली लाबती है उससमय में उसके पास नहीं है। ती उसकी यही स्वभाव है हानिय ने अपने मन में कहा कियह मुक्ते मृत्यु लाई है वा जीयन लाया है इनने में राई भी नर्गाई और खाना लोक कहने लगी कि मरनहार वि देशी कुछ इस में से खाले हाति ग ने कहा कि में खान तव खाऊँगा जब इसका काम पूरा कर ख्या ख्रा प ह खाना खाना मुर्की महापाय है यह दाता देना है खा ना नहीं यह बान चतुरीं जीर प्राही से दूर है राई ने क हा कि नान पड़ता है कि इसका काम तुकी से प्रा पड़े गा बराकि व्भाजन का भार सम मता है इत निमेरात होगई सब दाई मामा क क लोडी गुलाम नोफर बाद र महस्त में वाहर गये दरवों जे की खच्छी भारत बंदे क र दिया पहर् रात गपै वह लड़की वावली की भोति क्रदने लगी और बुरी बुरी बातें कहने किरि हातिम की खारदेख के बेर्सी कि तुरु की खपने आएंगे का उर्ने था ती वि नज़ान पहिचान यहां तक चला छाया भला प्रवृती श पा है नी हमारी बाती का उत्तर दे हातिम ने कहा किये की नसी बोने हैं उसने कहा कि पहली बान मेरी पह है कि वह कीन वृद् है तो पाए। धारी हो के उपजताहै हातिम ने सेच के उत्तर दिया कि बह भेद के समु इ की बूंद अर्थात् गर्भ है जी आए। धारी होता है फिर हातिम ने कहा कि इस्री बात कह उसने कहा कि बद्र कीन सा फल है जा सब फलों से

मीरा होता है हातिम ने कहा कि वह बेटा है कि सब फरों से बहुत अधिक मधुर है फिर हातिम ने तीसरी बात प की बह बाली कि वह कीन वस्तु है जो सब की दिखाई दे ती है हातिम ने इस बात के सुनते ही कहा कि बीबी बह मोत है जी किसी की नहीं छोड़ती इस बात की सन उस तरकी ने आंखें तीची करतीं और कापने लगी और क रसी पर से धरती पर गिर अचेत होगई इतने में एक. कालासाय बड़ा भयानक वहाँ दृष्टि पड़ा और फन फन के हातिम की जीर लपका वह जीमें कहने लगा किता इ सका मारता हं तो दुःख दाई रहरता हूं जा नहीं मारता ती यह मुद्र की नहीं छोड़ता यह सीच के वह माहरा ता री छ की बेरी ने दिया था पगड़ी से खोल अपने सुह में र खिल्या और उस साय की हाथ से पकड़ एक हाडी मे वरकर्क्री निकाल अगनाई में मनुष्यके डीलभर्ग उहा खोद गाउदिया और आप तर्वत पर जा बैहारात के पिछले पहर लड़की को चेत हुआ और अपने मुह पर प्रेयर निकाल कहने लगी व् अनजान की नहें और तख्त पर किस लिये बेटा है हातिम ने कहा कि है मूरख तू इत नी हीं बेर में मुके भूल गई में वही है कि कल्ह तेरे बाप के लाग मुके हाथीं हाथ ले आये थे इसे बात के सुनते ही उस ने अपनी दाई और खवासियों की युकारा और कहा।की यह का कारण है कि आज यह विदेशी जीता बचा दाई ने बहा कि परमेश्वर परम कपाल है इसकी रक्षा की नुम ल्पना तो स्तान कही अब केसी है। उसने कहा कि जाज मुके अपनी देह इलकी माल्य होती है सदा भारी रहती थी फिर दाई हाति मसे पुछने लगी कि तुमने यहां का देखा ज़ीर नुम्हारा नी कैस बचा हातिम ने कहा कि मैं ने

मसे वह बात नक्षांगा उसके बाप से कहूंगा र्तने मे स वेग्ह्रा और पातः काल का ताग् चमका बादपाह आ के हातिम से प्रकृते लगा के तुम केसे जीते बचे हातिमने कहा कि जब पहर एत गई तव आपकी लडकी वाबली है। गई और वाही तवाही बातें करने लगी और मुंह से फे निकाल मेरी और दोड़ी और कहने लगी कि तूने इतन वल कहाँ से पाया जो मेरी हवेली मे आया भला जी आया है तो मेरी बातों का उत्तर दे निदान उसने तीन बातें कहीं इंच्यर की क्रपा से मैने उन तीनों के उत्तर दिये उसके स ननेही वह धर धराई और कुरसी से नीचे गिर अचेत हैं। गई फिर एक साप उसकी बगल से निकल के मुक्पर लपका मेने उसे मार् उसी अगनाई में गाउदि पाती वि श्वाश न हो ती देख ली फिर्जस लड़ की की चेत हुआ ही र लाज करने लगी बादणाह ने पूछा कि यह क्या भेद था हातिम ने कहा कि एक जिन्न इस लड़की पर आदिक श वह साप बन के बिटें पायां की मारहाज्ञताचा परमेश्च रकी कपा से यह व्याधि नुम्हारे सिर से रली बादशाह बहुत प्रसन्न है। कहने लगाकि यह लडकी मेने तुम्हीं की दी और यही मेरा बचन था तुम्हें भी चाहिये कि अंगी कार करो होतिय ने कहा कि यह चार्ने है कि में जहाँ चाहुं वहाँ लेजाउ कोई मुक्ते न राके उसने कहा कि बहुत अच्छा जहाँ तेरा जी बाहें बहाँ लेजा हातिम नेभी इस बात की मान किर उसी घड़ी उसके बाप ने अपनी कुल राति से लडकी की बाह के हातिम के साथ कर उसका हाथ हातिम के हाथ में पकड़ा दिया हातिम ने तीन महीने उसके साथ भौग बिलास में व्यतीन कर दिये जब बहु गर्भ बेती हुई तव हातिम ने उसमे कहा कि अब ती मुमको विदायर जी

र मेरी बात सुनिक में यमन का रहने वाला हूं और यह गर्भ ते के यराने का है जो बेटा हो और यमन जाने का अभिलाय क्रे तो त्रम पते से उसको यमन में भेजना ओर वेटी है। ते। किसी सुष्णिल गुणी विद्यावान के साथ विवाह करदेना और तो में जीता रहुगा तो एक वर तेर पास अवष्य आऊँगा और अच्छे प्रकार सुधिल्ंगाः श्रेसी रो चार बातें उससे कह बिदा हो थोड़े दिनों में चीन में पहुंचा और बहाँ के रहने वालों से पूछने लगा किइ स शहर में सोदागरी का महस्ता कहा है प्रकृत प्रकृत वहाता प्रचा और कहने लगा कि इस महल्ले में प्र प्रसीदागर की हवेली कीनसी है और उसके लडके वो लों में से कीई है लोग दोड़े शीर उसके वेटों से कहा कि एक बिदेशी कहीं से आया है सा तुम की बुलाना है इ स बात की सुनवेदींड़ हातिम कैपास आये हातिभ नैक हाकि त्यहारे बापने मुरुको भेजा है और एक संदेशा कहा है यह सुनतिही सब लोग इस पड़े और कहने ल गेकि जोना तू वावता है जो असा वकता है उसकी मर बहुत बर्ष बीत हम इस बात पर मरते हैं कि उसनेते रे हाथ संदेशा बीकर भेजा हातिम ने कहा कि मित्री में जानता है कि यूस्फ़ सीदागर की हवेली बीन में सी रागरीं के महत्वेमें है और उस्से अधिक उसने एक औ र पता भी दिया है जो सुनी ती कहुं उन्हों ने कहा कि बहु न जन्हा फिर हानिय ने कहा कि उसे काररी के पास नीअ संक साने की जगह यी उस पड़ के नीचे बहुनासा धन गल गडा है उसे कोई नहीं जानता वहां खारो उसमे जा निक ते उसके चार्भाग करी उसका एक भाग तुमली जीर ती न धर्म कार्य में उठाने। यह कहि के जी हतान देखा पा

वह सब ओर से द्वार तक उसने कहा कि में इस कारण से जेगल में गया था वहां यह चरित्र देखा नहीं तो मुफेक्या काम या नो उपर नाता और संदेशा से के यहाँ आता उ न्होंने कहा कि यह बात वे बादशाह के जताये कैसे कीरेंनि दान वे सब उसको बादशाह के पास लिगये बादशाहन प्रकाकि मूने का देखा है सच कह हातिम ने कहा कि बा दशाह सलामन प्सफ़ सीदागर के जिसे देखाहै और यह संदेशा उसने मुक्से कहा है यह सुन बादशाह भी है सके कहने लगा कि क्या तेरे शहर में काई फरत ले ने वा ला नहीं मिला जो त्यहा आया त् अच्छा भला वावला है जपती कसा ले क्या कि उसे मरे सी वर्ष हुये तुरका कस मिला और मूर्ख मुरदे भी किसी से मिलने हैं जो त्वते मिला शीर यह समाचार कहला भेजा ई है इस बावले की पाहर से बाहर निकाल दे हाति मने विनतीकी कि यह परमेश्वर की गतिनानने वाले जानते हैं क्या आप नहीं जानते कि सहीद मर्र सदा नी ते रहते हैं और यूसफ एक महा रूपण मनुष्य थाउस क्षपणता के कारण बड़े दुःख मे है मेरी बात मानिय-जी वह महा दीन केश से कुटै और मुखी हो जो में वाब लाहीताती उस कोठरी की वस्तु कैसे जानता बादशाह यह सुन अचं भे में जुला और हाति में साथ ले यूसक की हवेली में आया और उसकी हरी की खुदावाया तो असं रव्यथन सम्पदा निकली तव वादशाह ने बार्भाग कर के एक उसके जड़कों की दिया और तीन हातिम की देके कहाकि त्वडा सञ्चा शीर धर्मवान है इस इया को अप ने ही हाथ से धर्म मार्ग बंडरा हाति में ने चोड़े ही दिनी मे उस द्रव्य की उठा डाला भूरवा की खाना नगी की कपड

दरिद्रियों की द्रव्य दिया कि सब के सब परि पूर्ण सुरवी है गये फिर बादशाह से बिदा ही शहर आदिला बाद में आया अपनी स्त्री से मिला तो बेटा हुआ या उसको देख प्रसन्द हो उसका नाम सालिम रक्वा कई दिन में विदा हो फिर्नेगल की चला कई दिन में शही दें। के क़बरस्ता न में पहुंचा तीन दिन दहारहा शुक्रवार की रातका व सब शहीट अपनी अपनी क्रवरों से निकले और सुपरा विकींना बिका के बेठे उसी समय पर बेसेही खाने उन के आगे चुने संवेषित् उसके पी है यूसफ़ के आगे भी वे साही खाना रक्वा गया फिर हाति म उस्से मिला शोर पूका वह कहने लगा कि तुमें धून्य है इस उपकार काफ ल परमें अवर तुक की देवें संच तो यह है कि एक प्रहर बीर सत्यवादी न ही देख पड़ा तेरे ही सहाय से मुके यह पद वी मिली जो उस दुःख से कुरा और इनके समाने चिल्ली ने से बचा खाना पानी तो उन्हीं सब का सामुके पूर्व चना है पर मसनदें और वपडे उनके अच्छे हैं की कि उन्हों न जीते जी अपने हाथ से पुन्य किया और मेने गरने के पीछ बहुत दुःख सहिके नव भी परमेश्वर की कपा से अब असन्। हे परमेश्वर तुमको इस्उपकार काउत्तम फल देगा प्रातः काल हातिम वहाँ से विदा हो एक जगल मे ना पहुंचा बहा एक बूटी स्त्री मिखारियों की भाति बै वी भी ख मागती थी हातिम ने अपने हाथ से हीर की अगूरी जनार् उसे देश और आप अपने अपी जन कैस र्ग में चला इतने में ब्रिया ने युकार के कहा कि इक्के द के पश्मी परदेशी का राह बाट मे परमेश्वर रक्षक है यह सुनतेही सान मनु व्य टाले तलवारे लगाये रहिने बावे सेनिकल जाये और दानिम से मिलाप की बातें कर

साथ होतिये वे सातीं चार उसी चुडेल बुटिया के बेटेरे उसने वह जड़ाऊ अगूरी देख उनकी जनाया धाकिसीन की चिडियाजाती है इसमें वे हातिम के साथ होगये औ रर्धर उधर की गपसप हो कते चले और कहने लगे कि हम चाहते हैं कि नुम्हारी क्षपा से किसी शहर में प इयके वहां के वादपाह की नोकरी करें हातिम ने कह कि बहुत अच्छा चले चली खाने पीने की चिंता न करीत वहातिम उनके छल के जाल में आया तव उन्होंने पी छैसे आके उसके गले में फासी डाल दी फिर हाथ पेर बांध हो तीन इसी मार कुपे में गिरा दिया और जो वस्तु थी से लेली केवल वही एक पगड़ी जिसमें राखकी बेरी कारिया हुआ मोहरा बंधा था रहगई हानिम कई दिन कुप में घायल अचेन पड़ा रहा दे। तीन दिन मे जबचेत हुआ तव उस माहर को अपनी पगडी से खोल एक कीन में सूखी भरती पर बैठ किसी पस्पर के ट्कडे पर अपने यूक से रगड घाओं पर लगाया उसी घडी घा भर आया और पीर जाती रही फिर्उसने अपने जीने कहा कि वडा साच है कि उन क्रो ने हथा इल किया नो मुक्स हो से ही माग्ते ती सीगंद है कि स्वकासव प्रसन्त्रता पूर्वक उन की देना तो ख़ब मिले तो इतन। छ टूंकि वे जीते जी प्रसन्त रहें शोर जब तक जिये तबत क किसी वस्तु की चाहना न रहे इसी साच में था कि अ खलगगई संदाने का देखता है किएक मनुष्य खड़ यह पुकारता है कि हातिम साच नकर प्रमेण्यर पर्म क्रपाल दीन स्याल है उसने तुरे यहाँ पह है तो पह उसकी युक्ति सून्य नहीं तू नहीं जानता कि यहां बहु तसा धन गड़ा है परमे म्यर ने यह संपदा

ही लिये छिपा रक्बी है अब उर और ले हातिम ने कह कि में अकेले क्योंकर रह और कहां ले जाओ वह बोला किकल्ह दो मनुष्य यहाँ आवें गे जीर तुके इस अधेर क ये से निकालिंगे चाहिये कि तू और वै मिलके यह धन निकालना हातिमने असन्न है। परमेश्वर काधन्यबा रिकिया इतने में पातः काल हुआ योडी विलम्ब में दो म नुष्य उस जाये पर आये और पुकार के कहने लगे किहा तिम जो जीता है तो बोल्उसने कहा कि अब तक तो जीत हं तव उन्होंने हाथ बरा के कुये में उन्ने और कहा कि नृ हमारे हाथ पकड़ के चट आ हातिभ उनके हाथ पकड़वे वाहर निकला और उनसे मिल कहने लगा कि पहा व इतसा धन गड़ा है जो नुम निकाली ती हाथ आवे उन्हें ने कहा की तुम यहां ठहरी हम अभी आते हैं यह कह के एक कुये में पेठा दूसरा अपर खड़ा रहा वह बाहर फेंक ता था और यह हैरे लगाता जाता या एक साग में सबक सव निकाल हाति में की दे वै किसी जोर चलगये हातिम उसद्य के देर की देख जी में कह ता था कि इस समय जी वै चार मेर्पास होते तो पहसब् इच्छनकी देदता कि फिर उनकी कुछ चाहु न रहती और मनुष्यों की नस ताते निदान उसने उसमें से एक शच्छा सा कपहें काती डा निकाल के पहिना और योडा सा धन रत्न जेव में डाल के अनकी ट्रंटने चला शोर कहता जाता कि परमे म्बर्ज स बुढिया की फिर मुरुसे मिला दे चोड़ी दूर बला चाकि वह ब्हिया एसे में भिरवारी का भेष बनाये बैढी भीरतम गरही ची और कहती जाती कि जाने वाले बाबा कुछ भ लाई लेजा हातिम उसको रेखनेही दोडा होर प्रसन्त हे फूल के समान खिल गया और मुई। भर हपये में।

हरें जेवसे निकाल उसकी दे आगे बहा उसने वेर्प लेके वेसही पुकारके कहा कि इके इके वरोही का गृह बाट में परमेण्यर ही रसक है इस युकार की सुन है वे र्रे साती फासी डालने वाले कसे कसाये रधर उधर फि निकल आये और हातिमसे मिल के कहने लगे कित्म कहा जाते हैं। हातिम ने उन्हें पहिचान के कहा कि मे नुम से एक विनती किया चाहता हूं जी मानी ती कहूं उन्हार कहा कि क्या कहते हो कहिये होति म ने कहा कि जोतुम मनुष्यों का सताना छोड़ है। तो तुम्की में इतनाथन हूं कि तुम्हारी सान पीटी तक काम आवे उन्हें ने कहा किह म् तो पेट्ही के जिये अपने अपर पाप लेते और लोगो की द्ख देत हैं जो इतनी द्रव्य पावें तो क्या वावले हैं जो असा खोरा काम करें हम खाज ही से प्रतिग्या करते हैं कि जिस काम से परमेश्वर असन्त न हो उस काम को जब तक जियें कभी नकरें हातिम ने कहा कि तुम पर्मे चर्की मन लगा के प्रतिग्या करो छोर मन से सोगद्खा ला तो में तुम्हें इतना धन इस दें कि निहाल हे आ हो। उन्होंने कहा कि पहिले हमें दिख्ला दो तो हम प्रतिग्या करें हातिम उनका हाथ पकड़ कुये पर ले आया और सञ्ज्ञ धनको दिखला के कहन लगा कि अब इस् को ला और अपनी बात पूरी करों वे उसे देखते ही बह न प्रान्त हो हाय नीड कहने लगे कि अब जो कही से है मकरें हातिम ने कहा कि तुमसब इस प्रकार सोगंदला शाकिपर्मेश्वर् सवकुरु देखना सुनना है ओर्सवका इनान्त जानताहै जो भाज से हम किसी की वस्तु चुरावें वाकिसी पद्मी परदेशी की सतावें तो परमे अवर के की प मे फैसें उन्होंने इसी प्रकार सोगंद खाई और वारी के

उ दी हातिम ने सबका सब बहु धन उनकी दे दिया जीर धर्म का मार्ग सिखा के जेगल का एसा लिया इतने में एक कुना जीभ निकाले समान दिखाई दिया उसने समका कि इस जंगल में कोई सीदागरों का काफ़िला उत्तर है यह कुता उ सके साथ का है जवकुता हातिम के पास आया बव उसने केद मं उठालिया ओर उसके लिये इधर उधर पानी हंतने लगा ख़ीर ती में कहता था कि इस जंगल में ती कहीं तीलाव विले तो इस व्यासे की जीभ पर पानी पिलाखीं इतने में ए क गांवदिखाई दिया हातिम उसकी छार चला वहाँ के ली ग गेहुं की रोटी और महा मुसाफ़िरों की देते थे उसने वह काक और रेटियाँ लेके कुत्ते के आगे रख ही कुत्ते ने पेट भी रके खाया जोर हातिम उसकी जीर देख के कहता था। कि का अन्छी बनाबर का सुन्दर कुला है और बहुउसके सामने बेठा परमे म्बर् का धन्यवाद कररहा था इतने में हातिम व्यार केउसके सिर पर हाथ फर्न लगा और म न में परमे न्यर का स्मर्ण कर कहता चाकि यह तेरी ही सामर्थ है कि तृ ने चौरासी लाख पकार के जीव उसन्त किये शीर एक के आकार की दूसरे के अकार में मिल ने न दिया इतने में एक कड़ी वस्तु सींग सी उसके हाथ में ल गी जव विचार के देखा तो लोहे की की ल देख पड़ी हाति मने तरंत वह कील उसके सिर से निकाली ती वह कहा एक परम सुन्दर मनुष्य होगया तव हातिम अचे भे मेह उस्से प्रकृते लगाकि यह का भेद है जीर तू कीन है कि प हिलेत कहा था फिर कील के निकल ने हैं। मनुष्य हो ग या उसने देखा कि इस मन्य्य ने मेरा बडा उपकार किया इससे अपना इतात हियाना न चाहिये पह सीच दे हा तिम के पेरों पर गिरपडा और कहने लगा कि मैं मन् क

हुं तेरी क्षा से अपना निज रूप पाया हानिमने कहा कि यह का कारण था जो तू कुला होगया था उसने कहा कि में सो रागर का बेरा हूं मेरा बाप बहुत सी वस्तु लेके चीन की गया था वह वस्तु उसने वहा वेची और वहां से कुछ मील लेके खराशहरमें आया उसकी बिकी में बड़ान को हुआ फिर बड़ी भूं । भाम से मेरा व्याह किया फिर कु इहि नबीते उसका देहान्त दुःखा वह संपदा मेरे हाय लगी ब्ह्रविन तक उसे बेच बेच भीग बिलास कर ना रहाज व घर ने लगी तन में खताप्रहरकी वस्तु ने चीन की गया शीर बहा बेच शीर मोल ले अपने शहर की चला जब नक में जाऊँ तब तक बहु कुमार्गी स्त्री ना बापने व्याह ही थी मेरे पाके एक हवणी गुलाम से उत्तरगई और यह ला है की कील ज़ारे गरी से परवा अपने पास रख छाड़ी च जब में घर में आया हो। एक दिन खने व सागया उसने यातपाके यह कील मेरे सिर्में हाकि हो कि में कील केल गतेही कुत्ता होगय। असी घड़ी असन द्वकार के निकाल द्या में कान फर फराते बाज़ार में आया वहां के ज़िसे में बाहिरी कुसा जान भून के दीड़े उनके डर्से आज तीस गदिन है कि में शहर की इस जंगल में भ्रा पासाय डाफिरता या आगे का कह आज परमेश्वरने खपती कपासे तुरे यहाँ भेजा जी तूने खाना खिलाया पानी पि लाया मनुष्य बनाया हाति म इस बान के सुनतेही सि रुकालिया फिर्कहने ल्ला कि तुम्हा राघर किस शहर में है वह बाला कि इस जगल से तीन दिन की गह पर है शीर उसका म्रतनाम है हाति मने कहा कि उस शहर में हारस सादागर भी रहता है जो र उसकी बेटी तीन बाते का बनार मागती है उसी एनए कीने सुके इस वार्त समा

बार लाने को भेता है कि में ने वह कामन किया जी आज की गत मेरे काम आता उसने कहा कि यह बात सच ओर में भी उसी शहर का रहने वाला है किर हातिमने कहा कि तू इस कील की अपनेपास रहने है जो तेरा बद्ला लेने की चाहे तो घात पाके अपनी जास के सिर्भे गाड देना बहु कुतिया हो नायगी इसी हव की बातें कर ने हुये वे दानी वहां से चले जीर तीन दिन में वहां जाप हुचे वह सीदागर्वचा हाति मुका अपने साथ ले पर आया और उसको डेवरी में बैठा के आप भीतर गया लैंडियां वादियां येरें पर गिर पडी शोर बीबी उस ह वशी से लपरी हुई सो ती थी यह दसा देखि तलवार नि काल उस गुलाम का गला का उडाला फिर वह की लवी वी के सिर्मे बेकी वह उसी घडी कुतिया होगई तवु से रस्सी से बाध के बाहर निकल जाया और हातिम का हाप्य पकड भी तर लेगया और एक बहुत अच्छीम सनद् पर बेठाल के उस कुतिया के दिखादिया और कहा कि यह वहीं व्यभना रिएगि स्त्री है जिसने सुके मन व्यसे कुता बनाया था और यह हवशी वही विश्वाश धारी मेरा गुलाम है जिसने इसे जार बनाया था हाति म पहरेख अवंभे में इआ और कहने लगा कित्ने सकी की मार्डाला उसने कहा कि इही इसका दंड था जो उसके आगे आया इस इरसे अब कोई असा काम न करेगा और इस समाचार की सुन के नो किया चाहता होगा सीभी रक जायगा यह साहस मेने सब के उर्म के लिये किया है यह कहि के उस हव शी की अपनी आंगना ई में गाउ दिया होए से। डियां का इसाम देके असन्मित्र शित सारी एत सानिम के आदन सब नान जिनानेपिल

ने के हर्ष आनंद में रहा जब जातः काल हुआ नच हातिम स्से बिदा है। कार्यो सराय में जाया और उस से दिगार वचे से मिलिके प्रकृते लगाकि वया करते हैं। असत्य ते है। उसने कहा कि आप के धन पाण की कुशल मनात अब बहुत दिनों से वह शब्द नहीं आता इसलिये हार्स की बेटी आपकी आशा कर रही है हातिम ने कहा किंकु छ चिंता नहीं में उसके समाचार ले खाया है यह कहि वह हार्स की बेटी के पास गया वहां के लोगीयह समा चार उसके। पहुं चाथा चंह दालान के दरीं पर परदे डाल भीतर हो वेटी खोर लेगों से कहन सभी कि उसे बुसाले जब हातिम परदे के पास आया उसने उसे कुरसी पर वि राके पूछा हाति मजो देखा सुना या सो सब कहि सुनाय उसने कहा कि सत्यवादी यह सच हे अव यह शब्द नहीं आता अब शीच जाके माहरू परी शाहका माहरा लाह तिम उसी समय बिरा है। उस सीदागर वर्व के पास कह ने लगा कि तू भीर्य कर अब में माहरूपरी शाह का मोह ग लेने जाता है जीर उसकी बात पूरी करता है जीर नेरी प्यारी से तुरे मिलाता है यह बात उससे कहि जंगल की चला कुछ दिन बीने एक हुए। के नीचे बेर के सीचने ल गाकि अवयह बाहिये कि देवीं के बाद पाह से मिलिये क्षीर उसी से माहरू परी पाह का मकान पृष्टिये वह उस का पंता बता देगा यह मन में ठान उसी गरहे में उते रा जिसमें पहिले उत्तरा था चोड़े दिनों में वही सहाबना ज गल देखपडाउस्से चल के उस्काव में पहुंचा जिस मे पहिले ग्राया था बहाँ के लाग चारों से निकल आये जीर हातिम पहिचान के बस्ती में लेग ये बड़ी प्रतिका से म सनद पर बिरा के महिमानी की जैसे ही सब लाग अपने गांव में लेजाके महमानी करते थे फिर इसरे गांव में प हेचता था निदान फराकाश बादशाह के महत्त्र के पह वा उसने आगे बर के लिया और बहुत अच्छीमसनद पर विराया बडे हर्ष से आनंद की स्था जमाई और प्रक कि अब आप के आने का क्या कारण है हातिय ने कहा वि माहरू परी पाह के हाथ में जो माहरा है उसके लेने की प या है उसने कहा कि वह माह गुजस्से कोई नहीं लेसकता देवां की मज़ान्त नहीं कि वहां जावें ख़ार जीते पर ख़ावें त मतो किस गिननी में हो हग़निम ने कहा कि कुछ चिता नहीं जिस परमेम्बर ने यहां तक पहुचाया है वही बहा भी पहुँचाविणा पर्में तुम से एक देव जिसा चाहता है किनी मार्गमानना है। इसलिये कि कहीं गह न भेल जो उपरोकाशने कहा कि इस बान का पीछा छोड़ी यह स च्छानहीं जो नुम करते है। वह बोला कि मुकसे यह कच हो सकता है क्योंकि अपने बचन का तोइना मेरा काम नहीं यह बात सुन फराकाश चुपरह गया आरक्छन वोला हातिम तीन दिन तक वहीं रहा चौथ दिन कहन लगाकि अव में नहीं रह सकतों कहीं वह अधमराखा शिक मेरी राह देख मरन जाय और उसका पाप मेरेनि र्परहे जो में यहाँ आनंद करों तो परमेश्वरका वपा उत्तर द्रेगा फ़रोका या ने कई देव हातिम के साथ करि दिये कि तुम इसकी माह स्परी वाद शाह के राज्य तक पहुंचा है। और उसके आने तक वहीं वेर रहा होतिम उन्हेंस य ते वहाँ से चला धार एक महीने में माहरू परी बादया ह के राज्य के पास पहुंचा तब देवी ने कहा कि इस पहाड़ से उसका राज्यहे आगे हम पर नहीं रखसक ने जा अर्ज राज्य में नाता है वह उसकी जीता नहीं की इना निदान

वहीं रहे और हातिम अपने विदा हो उसकी राज्य में गया कुछ दिन में एक पहाड़ जो खाकायों से बीतें करता था दिखाई दिया और उस पर मेवो के हास भी फले फूले अ न गिनतीदिखाई पढे हमितम उसकी और चलाजने उस के पास पहुंचा है। सब और से परी की समाने उसे बर लिया और कहा कि यह मनुष्य है इसे जीता न्छोडना चाहियेकि यह पहाड पर चटता है इतने में और भीय हाड से उत्रे उसका हा प्रकड़ के लेगये बड़ी तीक् पहिन के प्रक्रेन लगे कि न् कीन है यहाँ किस लिये आया है और कीन तुके लाया है सच बता हातिय ने कहा कि सुक की प रमेन्दर यहाँ तक लाया है और ख्रत शहर से आया है इस बात के अनतेही उन्होंने कहा कि मान्त्रमृह्मा कि नू माहरूपरी बादकाह का मोहत लेने आपा है क्यों सचहे बा नहीं तब हातिम अपने में साचने लगा किने सच कहता है ते। जीता न डीडे ये जो दिया ता हूं ते कू ठ बालना पड़ना है इसने यही भला है कि चुप हो रहें य हसममक गूगा वनगपा कुछ्न बोलता तव्यन्होंने श पसमें विचार किया कि इसे आग मेडाल देना चाहिए उन्होंने हज़े रों मन लकड़ी इकही करके जाग लगारी नव उसकी स् आकाश्नक पहें बी मय हाति मकी उरा के उस आग में डेएल दिया हाति यतीन दिन तक उसी आ ग में रहा जब वे ल लिंडियां जलगई तब हातिम निकला ती उसकी कपड़े का एक धामा भी न जली या वहीं से ए क और चलदिया थोडी दूर गया होगा किपरी जाद सब भीर से दीई और एक ने लगेकि इस न्स काएक मनुष्य आया या उसकी इस ने जला के एख़ करिंद्या अवस्थ माहे बरा वही है वो इल्लंब पता सच कर हाति

अरे मूर्रेवी जो आग में पडे सो बेसे जाता वचे फिर उन्हें वे हातिम को एक भारी पस्यार के नीचे तीन दिन तक दवार कवा बीचे दिननिकाल के लंग किरा के जैसे वल से के काकि वहां से अधारह कोस पर समुद्र में जा पड़ा और उसे एक घडियाल निगल गया इस बार से वह जैसा सचित या कियह न सम मा कि में कहा या बीर कहा आया नव बेन हुआ नव आय की घाड़ियाल के येट में देख के घवराया और दोड़ दोड उसके कले के की पाव से कुन लने लगा हातिम के न पचने से पडियाल व्याकुल होते स्वे मेना हातिमको उगल दिपाषिर्हातिमध्यापास् किसी और चलागया जब बलन सका तब रेत में गिर पड़ा शीर बारी शीर तकते लगा इतने में एक परी जारी का मुंड भार खालिया करता हुआ आपत्या वह उसे देख कहने लगा कि यह मनुख्य कीन है और यह क्योंक र आया यह निष्ठाय किया चाहिये एक ने हाति म से क हा कि तुरे यहाँ कीन लाया की घू दता हा तिभने कहा पुरे परमे व्यर साथा जिसने मुने जीर तुरे उस ना किया शोर दूसरा देन है कि घड़ियालके यर से मुक्भी जीता बाहर निकाला जा तुम्हें परमेश्वर ने यहा दी है ती कु इ खान पान की सुधि की उन्होंने कहा कि हम त्रे राना पानी की कर दें हमारे बादगाह की आजाहे कि जिस मनुष्यकी जहीं पाली बही दिकाने लगा हो। ते। तुककी नमारें ज़ीर खाने पीने की दें तो बादशाही कीथ में पहे र्तने में उन्हीं में से एक ने कहा कि मित्रा परमे ज्यूर से दरी कहीं बादशाह कही यह भिरवारी कुछ आप से प ह नहीं आया नजानिये घड़ियाल इसकी कहा से ल पाहे जुक देन इसकी जीनी याजी उसके पेटसेनिक

शार मनुष्य हम सब से उल्लान है इस्से अचन है कि इसकी अपने घर लेजावें और पालन करें अन्होंने कहा के जो हम इस को रक्षें और खाना देवें पर असान है। कि परियों का बादशाह सुने ती हम की मार्डाले ती वेषा पाणा जाते रहें हातिम न कहा कि जो मेरे मारे जाने से तुम्हाराभला हो तो न चुको मारही ड़ाली इस साहस के देख वे आपु सबे बहुने लगे कि यहाँ से सान दिन की गहपर हमारा बादणाह रहता है जैसा की नहें जो यह समाचार बादशाह से कहैगा यह सीच के वे सब मिल है। तिम की अपने पर लेग ये जीर भाति भाति के मेव और खाने उसके आगे धरे हानिम ने तृत्र हो के खाया औरप निविया और प्रान्यता से देश और परीज़ाद भी उसके श्रास पास आबिटे और बात चीत करने लगे और उसके रूप पर आशिक होग्ये कई दिन् में हातिम ने अख़ताके कहा कि निजी अब मुके बिरा करी कितिस काम की आय हे उसके लिये परिश्वम कर उन्होंने कहा कि वह काम का ह नार नुम्हें पहाँ कीन लाया हर्तिम नेकहा कि मुक्ते फ़ री का पा बाद शाह के देव माहरू परी बाद शाह के देश में लाये ये तुम्हारे भार्यों ने नीन वार् मुने जाग में उत्ता परमक्षाल प्रमेश्वर ने बचा लिया फिर् उन्होंने सम इ में राला बहा एक घाड़ियाल निगल गया जब बहु प बानसका तव उसने तीर्पर् आके उगल दिया इतनि है नुमानलगय तुम कपा कर घर में ले आये आर्मेर आर्र सन्मान किया यह सुन उन्होंने कहा कीन साका मह जिसके लिपे त्ने इनने क्रिश् सहै हाति में ने कहा के माहरूपरी बाद्याह से कुछ मेशे काम है उन्होंने कहा कि और मूखें न हमारे सामने माहरूपरी वादशा

का नाम मन ने क्यों कि हम उस के नी कर है उसने अपने गन्य स्वान पर शहर शहर में बाकिया वेठाली है आरय ह कहाहै कि मरे देश ने कोई मनुष्य और देव शानिन पा वेजी वह बादशाह सुनेगा कि यहां कोई मनुष्य आयाह तो हमकी नीता न छाड़िया और तुक्को भी मारहालेगा फिर हातिम ने कहा कि जो मेरे मुर्ने का समय अभी न ती मुक्की कोई मार्न सकैगा और नी तम अपने लिये इरते हो तो मुके बाध लेचली परमेन्यर तो चाहेग करेगा उन्होंने कहा कि हम से यह नहीं हो सकता की किजिसका पालनिकया है उसकी मार्न के लिये क्या करदेवें हातिम नेकहाकि मेरे मरने का सीच तुम नक रे की कि मुके माहरू परी बादणाह के पास जाना है बहि मारे बाहे छोड यह खान वे अचीमे हारहे और आयुस्में सम्मत करके कहने लगा के इसकी यहीर ख़िये और बादशाह की यह इतात लिख भेजिये जीव हो से आत्रा हो से कैजिये इस बात पर सबका सम्मत हुआ तब यह लिख के एक के हाथ भेजा कि है प्रध्वी ना य एक मनुष्य कुलानु म नदी के तीर हाथ आया सो उसे वध्यके समान अपने धरमें रक्ता है तो आजा हो तो जावके पास भेजवादेवें निरान बह बहा से लिखारे के बला और सातही दिन में राज्य हार्यर ता पहुंच रारपाली ने वारपाह से बिनती की कि प्रभू कुलजुम नदी के तीर का एक चौकी दार आया है और वहाँ के हा किमका लिखा पत्र भी लाया है जाजा हुई कि उसकी सामने लाखो उसने सामने आके प्रशाम कर बहु लि लानिवेदनकिया वादपाह ने पर के कहा कि उसे भी पु बड़ी रक्षा से लाख़ी कई दिन में वह देन उत्तर लेके

वहीं आ पहुँचा और कहने लगा कि बाद्याह की आल है कि उसकी शीध गजहार पर पहुँचा की वे सुनते ही हातिम को अपने साथ लेकेचले और यह चरचा सव यो रफली कि एक मनुष्य पकड़ा गया है माह स्परी बादश हकेपास जाता है यह बात सुन मीना परीज़ाद की वेरी ने अपनी हम जालियों से सम्मत किया कि बाद्शाह के देश में एक परम सन्दर् स्पवान म्नुष्य पक्डा आ ता है उसकी देखना चाहिये कि उसका कैसा क्य है उन सबी ने कहा कि जो देखा चाही ही मार्ग में देख्ला की कि जब्बाद्याह के पास पहुंच नायगा तो उसे कोईन देख सकेगा यह सुन वह अपनी माके पास आई शीर वाग जाने का वहाना कर बिदा दुई उस शहर की यह रीति पीकि को कोई बाग देखने जाता सी चालीस दि न तक वहीं रहता निदान वह वहां से चली थाड़ी दूर् जाके हम जीतियों से कहने लगी कि उस मनुष्यं की वै से देखें उन्में से एक ने कहा कि कुल जुम नदी के चीकी दार्उस रसे से लियें जाते हैं जो वहीं चल के देखी ती बहुत अच्छा है पह सुन वे सब की सब उसी खोर गई ती का देखतीं हैं कि बहुत बड़ा लशकर पड़ा है हसना प्री ने एक परी से कहा कि न्जा के उन से प्रकृ कि तुम। कीन है। और कहाँ से आये हैं। इस बातका निश्चयका के प्राचितिर आना वृह गई और उनसे पूक्ने लगीकि तुमकीन हो जीर कहा से जाये हो उन्होंन कहा कि हम कुलजुम नहीं के चौकी दार हैं एक मनुष्य की पकड़ी लिये बादपाह के पास जाते हैं उसने कहा कि कोनसा मनुष्य है जिसकी नुम ले चले हो दुक हम भी उसे देखें उन्होंने उसे हातिम को देखा के कहा कि वह मरन हार

पही है उसने देखा किएक मनुष्य नवीन बहुए फूला हुन्या फलसा रूप में चन्द्र समान विरवेड वाल बंधुन्ता सा बेटा रही सास लेता है वह वही से फिर आई और व्रसना परी से उसकी तरुणाई का रंग रूप कहने ल गी यह सुन् हसना परी की उसके देखने का बडा जिभी लाय हुन्या और अपनी परियों से कहने लगी कि बुन्ना उसे केसे देखे उन्होंने कहा किनव तक एत होगी तवस बिसपाही सोजायगे उस समय हम चारी सेउडा लोवे मी और तुम्हें दिखला हेगी इतने में स्पे अस्त हुये। श्रीर रात होगई परियोजस लगाकरकी श्रीर चली का देखा कि वह अचेत सोता है तव हातिम के सिर पर अचेत रोना उाल उठा के हुसना परी के बाग में लेगई शोर दूसना से कहा कि हम उस मनुष्य को आयके ब रामें क्रींड आई हैं वह सुनते ही बाग की आर बलाूज के का देखती है कि एक परम सुन्दर मनुष्य पड़ाहे देखतेही आशिक होगई उस अचत्की चत मे किया हातिम ने जो शांखे खोल के देखा नी एक परम सुंद काता सरहाने खड़ी है सहसाहक बक्का हो कहने लग कि त् कोन है और मुकैयहाँ कान लाया उसने करास्त कर मुह के रहेंस के कहा कि यदापि पह घर मेरा पा परंतु अब तेरा हुन्ता मेरा नहीं है हातिम् अपने जी मेरि ताकर कहने लगा कि ये परिया स्त्रिया है वह लश्कर पुरुवों का था और मैं उनकी केंद्र में था इस बाग़ में के सं आया निरान घवरा के कहा कि तुम सच कही कि की न हो और में यहाँ केसे आया हुसना परी ने कहा कि पह बाग मीना परीजाद ने बनाया है और में हसना पर् उसकी बेरी हूं तेरे आने की चरचा जो सारे शहर गेंदे

नी नुहे तरे दरवने का बड़ा अभिलाय हुआ इसालिय मे परियां बहा से उड़ा के यहाँ लाई हैं हातिम ने मुसक्ता के कहा कि मेरे लाने का का कारण है इसा मेरे काम में वि घु किया उसने कहा कि वह कीन सा काम है मुके जनाई जिसलिये इतना घवराते हैं। उसने कहा कि माहरूपरी शाहका माहर लेने आया है वह हैंस के कहने लगी कि वह माहरा उसके हाथ से लेना बडाकाम र्वताहै और बहुत करिन है स्पोकि नहीं देवता न जास्के पहा म्बुष्य कैस जावे पर भाग्य बस हाथ लगे तो लगे क्षीत् में भी अपने बस भर परश्चम करूंगी हानिम प ह यात सुन प्रसन्त हुआ निदान वे दोना भोग विलास करने लगे इतन में उस लग्कर के लाग जागे होर ने की दार ने हात्मिको अपनी जगह पर न पाया शो घ्वराके रहते होड ध्य की पर न मिला सकताना वि कोई परी उसपर आधाक है। उसे पुरा लेगई को बार शाह सुने ती हमारी खाल खीने अब इसमें ही भला है कि कहीं कि पर हैं और चुपके चुपके हैं टा करें जब बहा उसका खाज मिले तव बादगाह केपासल चल यह कह के सब के सब भागे जोर किसी जगह किएर है जब साम होती तब रात भर संवेर तक दूरिते होत दिन भर छिपे रहते असही बहुत दिन बीत एक दिन माहरूपरी पाहनकहा किसवतक यह मनुष्य नहीं आया का कारण है कोई जावे और श्री प्रस्माचार लांचे इस आत्मा के हातही एक परीज़ाद उड़ा और पल्भा नेय हों जा पहुंचा जहां से हातिम भेजा गया था और कहा कि बादशाह एहं देखते हैं वह मनुष्य अभी तकन ही पहें वा उसने कहा कि बहुत दिन यो ते किमेन उसे

अपने लयकर के साथ भेजदिया है यह बात सुन उस ने आके सारावार इतात्कहा बादशाह यह समाच र सुनते ही आग होगमा ओर एक सरदार की बुला क कहा कि तुम अपनी को स समेत जाके उन दृष्टा को देर देखी वे उसकी कहा लेगपे बह अपना लक्कर साथ लेके गया और उनकी देखने लगा इतने में एक उसके लक्षकर्का भागा जनके मा स्रोति दिखाई दिया उ सकी बोधे हमे बाद्शाह के सामन लेगमे बादशाह ने उस्पर की ध करके कहा कि सच कह वह मतुष्य कहा है उसने कहा कि जी पाए। दान पान्त्रा ती उसका इतात बरणन कर् बादशाह ने कहा के का कहना हे शीध कह नहीं ती जीता न छोड़ गा उसने हाथ नाइ विनती की कि हम सब के सब उसे जगह तक बड़ी ह क्षा से लाये थे रात की अचेत होके सोगये उस वीचकी ई उसे युराते गया वह आम से नहीं गया क्यांकि उस का आपके दरशान का बड़ा अभित्नाच थाहम लोगी को उसका बड़ा अचेथा है परंतु जब आतः काल हम तीती ने उसे नदेखा तब आप के की ध के दूर से आगे जहां नहीं किए रहे पर रात की ट्राकरते थे यह सुन वाद्याह ने उसे केदि किया और पाच छः हजार परी नारी को चुलवा के कहा कि तुम उसकी तहा पानी व हाँ से ले आजी वे इस बात के खनत ही बारी जार उस को ट्रनेगये एक परीज़ाद मीना परी ज़ाद के बारा प् ना पड़ा वह बहा एक कान में किय रहा इनने में हसाना की हातिम के साथ गलवाही डाले अह खेलिया करनी ह दे देखपड़ी जासूस कांब से निकला और उसे पाहेचा न के कहा कि अर्दुष्ट इसका वार्षाह ने बुलाया या

और इम बड़ी रसा से लिये जाते थे हमकी खचेत पा के इसकी उड़ालाई जो अवभी अपना जीना चाहताह ती इसे हमें देद कि हम इसकी बादशाह के पास ले जाय हुसना परी इस वात के सुनते ही आग होगई औ र कहने लगी कि अरे जवानी मरे तू वे पहचानता म नुष्य मेरे वाग् में की जाया हीर की जीभ व लाता है का कोई नहीं है जो इस मुपे गवार की मारे यह मुने सवपरियो उस प्रहोड़ी बहदर के मारे अपने शहर की आर भागा और मुह काला कर राजदार पर्जा प्रकार बादशाह ने अपने लोगों से कहा कि देखी इ स्परीज़ाद की किसने संताया है और उसे आगे ला शो ने वह तख़न के पास पहुँचा तब हा थजीड़ बिन नी करने लगा कि में मीना परीज़ार की बेरी हसना प रिके अन्याय से पुकारता हूं और मैं उसी लशकर का हं ना उस मनुष्य को यहाँ लाता चा रातको वह चुराके अपने बाग में लेगई अब उस्त भाग विलास करती और मज़े उड़ाती है में दूरते दूरते जा इस वाग में जा निकला ती उसी मनुष्य की देखा और वहीं युकार म बार् कि इसकी बाद पाह ने बुलाया था पी घू मुके देहे कि में बहाँ पहुंचा की बह ती शराब के नशे में बूर ही रही थी अपनी परियों से कहा कि इसे मारो वे मेरे अप रदीड पड़ी इस्से में भागा जाया यह सुनते ही बादशा ह जाग होगया जीर तीस हज़ार परीजादें। के आजादी **बिंतुम्मीनापरीजार्को उस्तीजो द्वेतसमेतवा**यके शीप्रयक इसासाब सबके सब उसी सागरिए द्वीर उसका घरघारालया व हरस बात को कुछ्भी नहीं तानता चा वह अंचेभेले रहिंगया कि इस की धका क्या का एए है उन्होंने कहा

कि तरी बरी एक बाद्याह के बंधु के के उडालाई है उसके साथ अपने वाग में भीग विलास करती है यह स न वह डरगया और उस बाग में साया तो स्पादिखता है कि ठीक हुसना परी उस मनुष्य के साथ रंग र्लियों कर रही है यह देख प्वराके एक है। खुष्यं उसके मार्के कहाकि अरी सहामात् ने यह न्या कु कर्मकिया कि मा वाप का नाम डवीया बार्याह की फीज़ तरे पकड़ ने की। आई है संभलका यह सुनतही वह उरी और यर यराने लगी मेह पीला पर्गमा आसं भर आपे इतने बाद्या। ही पीन आपहाँ की शोर उन सबी की पकड़ के राजहार पर लेगये फोज़ का सरदार आके बिनती करने लगा कि एकी नाथ मीना प्रीज़ाद ने आने में कुछ नक्रार्न की अपने कुनवे समेत हाथ बाधे बला आयाबादशाह ने कहा कि मीना प्रीज़ाद की सामने साला उसने जाते ही विनती की कि में इस इ तान की कुछ नहीं जानना श शोर सब प्रकार से आपका आज्ञा नुवनी ह बादशाहने द्वाकरके उसका अपराध समाकियाजवउन्होंने हातिका साक्ष भने लाके खड़ा करिया तब बादशाह ने उसे पर्म सुद् रहतमान देख बडे प्यार्से बुलाके अपने पास् बैराला शीर कुछ बाते कर के पूछा कि तू मनुष्य हो के मेरे शहर में के से आया और शेसा का काम है जिसके लिये इतन दुस सहाहातिमने कहा कि में जाप के दर्शन के लिये आयाहं अरोकाश बादशाह ने आपके गुणों का बरण न यहाँ तकिया कि में कह नहीं सकता इस्से मेरे मन में आपके दरशान का अभिलाय अत्यत वहा सब प्रका र से मेन अपने की यहाँ तक पहुंचाया फिर्वादशाह ने पूछा कि मरी राज्य में तुरुकी न लाया हातिम ने कहा

कि अरो का या बार्याह के देव सुकै लाये हैं फिर्बार्याह ने प्रकाक इन देनी मनुष्यी में कोड़ वेदा बड़ा चतुर वेदि की बिया का प्रवीन है हातिम ने कहा कि वेच से जाप का का कामहै का आपके राज्य में बद्दा नहीं मिलता बादपा हवील कि हमारी जानिक वेच से कुछ आराम नहीं होता मेन बहुत औष्पि कर देखी बहुत दिनों से मेरे बेटे की आंखे दुखती हैं और यह संदरता में पूर्ण चंद्र के समा नहें जीर कोई दूसरा लडका वाला भरे नहीं बडा द खहे कि बहुभी अपा होगया और किसी भारत पीर नहीं जाती हातिम बीला जो बादशाह जारा अच्छाहा जाय जीर जारें खुल जांदे जीर पीर जाती रहे ती सु रे का इनाम सिले बाद शाह ने कहा कि जी तू मारी ग साई पविजा हातिम ने कहा कि नी इस बात पर ब्यून दा और सागद खान्या नो में बाद पाह जादे की श्रेसी शायपि करों कि उन की और वैसी थीं वैसी ही हो जाय तीउस समय मुद्द का मांगा इनाम पान्त्री बादशाह नेकहाकि मेने माना पातः काल हातिय ने वह माहग् पगडी से निकाल खुक में चिस उसकी जो खी में लगा दिया मामहोने होने लाली और पीर मिटगई परंत् द्सिनहुई बादशाह ने कहा कि देखने में तो आये न शारी अच्छीहैं पर रिष्ट अच्छी नहीं हुई तब हाति । नेकहा कि ले पकार में एक इस्स है उसे प्रकाश कह नेहें जा दे। तीन बूद उसके पानी के हाथ लगे तो आंखें में दृष्टि ही जावे यह सुनते ही बादशाह ने अपने परी मादीं से कहा कि सच कही तुमाने से जैसा की नहें जी वहां नाके उस सक्ष का पानी लांचे इस बात के सुनते ही वे सबकानों पर हाजधर गये जार सिर रुका के

लगेकि एष्वी नाथ उस के मार्ग में वहे वहे खर के हैं उसमें बहुत च्तिप्शाच रहते हैं वहां हम् में से कोई नहीं जा सकता है क्यांकिये दुए बड़े बली हैं हम की जीता नही है गे आग जो आजा हो सी करें इतने में इसना परी उठ खडी दुई श्रीर हाथ जाड़ बिननी करने लगी कि जो मेग् अपग्र क्षमापन हो जीर्यह मनुष्य मुरुको मिले तो में नाके उस सुझ का पानी लाखी बादपाह ने कहाकि तरा अपराध कामायन किया और वह और तरे बाप की दी शीर उस मनुष्य की भी ती व लाहे सी करे हाति महस्ता परी से बोला कि जो त् चहि कि मुक्ते जीते जी अपने पास रक्षे सा यह तो नहीं हो सकेगाजी न यह बचन दे कि जब तक में राजी चाँहे तब तक रहें और जब चाहों तब चरना जाब तो कुछ चिंता नहीं हुस्ता परी नेक हाकि सुरुकोशी तुरुसे शीर कुछ काम नहीं इतनाह बाहती हूं कि कुछ दिन तेरे संग साथ आनंद करे औ रतेरे रूप की फुलवारी से अपने अभिलाध के फूल चुन् फिर् जिध्रतेयजीचाहै उपर चलाजाना तुमे की इन रोकेगा हातिम ने कहाकि इस प्रकार मैने मनसे खंगोकार किया अब की घु ही मा यह सुन् हस्ता परी कई परियों की साथ ले वहां से चली चाली स्रादेन बीते उस अधकार में जा पहुँची तो क्या देखती है। के एक बहुत बड़ा इस् है जिसकी फुनगी आकाश्रतक पहुं नी है ज़ोर उस्से पानी की बूद टपकती हैं हुस्ता परीने एक शीशा रख दिया थोडी ही विलम्ब में वह शीशाया नी से भरगया तव वह उसका मुह बाध वहां से लेउडी इतने में खलकाया देव का चोकी दार जो हजार देव से उस इसकी रखवारी करता पावह आ पहुंचाहुस्त्र

परि लेसी बीकस पी कि वहाँ से भागी लोर् उसके हाप न लगी वालीस दिन में आपहेंची प्रणाम कर विनती की कि वभू आपके प्रताप से यह लोडी उस सस्का पा नी लाई और उसके चोकीदारों के हाथ भी न लगी पहन हके की या आगे रास्टिया कि ये पानी के यूंद हैं और मार्ग के केपा भी सब बर्गा नकिये बाद चाह ने बढ़ी हया से इस्ता परी को गले लगालिया और पानी का श्रीशा हातिम के दिया उसने उसी साग माहरे के रगड के बाद भाइ जारे की आंखी में लगारिया और परी से सात दि न तक बंधा रकता आर वे दिन जो उसकी आँखों से प के बोली तो जाति श्रेसी देख पड़ी ने से माने पर से ले के निकला था ज्यांही शहजादे ने अपने मा वाप के दर्शन किये बहुत असन्त्र हो हातिय के पेरी पर भिर्प डा बसने उसके गले लगाया होर परमे न्यरका धन्य बाद किया नव माहरू परी शाह ने उसका बड़ा गुएम ना और रूनना धन रहा उसके आगे धरा जिसकी गिन ती नहीं है। सकती हातिय ने कहा कि इतना धन रहारे अकेला कहा ले जाऊंगा और बरा करूंगा हो जो आप अपने परीजा दें। के हाथ अरोकाश बादशाह के पासरे नवा दें सो निष्यम है कि वह मेरे देश में पहुंचा देगा अ थवा मेरे साथ करदेना तब बाद पा ह ने अपने परीना रो से कहा कि जान में अपने पाहर की नलें तो तुम पह सनवस्तु इनके साथ ले जाना फिर हातिम नेविन ती की कि ए च्यी नाथ को मुक्ते मिला है यह आपकी रूपा है पर उसकी आया है किसी देने कहा था सी शाजिये बादणाह ने कहा कि का मांगते हो नाग हाति म ने कह किनो मेरा मनोर्चे पूर्ण करना है तो यह माह राजा आ

पके हाप मे हे सो रीजिये इस बात के सुन ते ही वार्शा हने सिर्नीचा क्रिल्या और कहाकि मेने जाना किए हे मोहरा हारस सोदागर की बेटी ने तुक से मंगाया ज़िर मेने भी तुमे बचन दिया विवसह पहक हवार ह ने मोहरा हातिम की दिया और कहा कि जब यह मोह ग नु उसकी देगा तब मे उसके पास रहने म देगा किस निक्सी दव मगवा ल्या हातिम ने कहा कि जेव आपि कका प्रयोजन हो चुके तब आप जो बाहे से करे निदा न हातिम ने उसकी लेके जपनी बौह पर बहुत रहक रकेवां भा तव जहां जहां भरती में द्रव्य गड़ी ची देख पड ने लगी तब उसने जपने जी में कहा कि हो हारस सीदा गरकी बेरी ने इसी लिये यह माहरा मुक्स मंगवाया है निदान हातिम बाद्शाह से विदाहा आतव बाद्शा ह ने अपने खेयारी नज़र्वाज़ी से कहा कि जिस समय हारस की बेरी का बाह हो चुके तब कोई घान लगा के यह मोहरा उसके हाथ से ले आखी हातिम वहाँ में ह स्ता परी के खर आया थाउँ दिन भाग बिलास कर उससे बिद् हुन्या तववे परीज़ाद धन रत्न लेक बसके साथ हुये छीर फ़ रोक़ाश के सवाने तक पहुंचा के चलेगये वे देव जा हातिम के साथ आये ये इसे देख प्रसन् हो होडे और उस धन समयति समेत एक तख्त पर बहा लक्षक दिन ने फरोकाश के पास लेगाय वह उरके मिला और आदर सन्मान कर बहुत सराहा हातिम एक रात व हा रहके पातः काल बिदा हो गड़ है की राह ने सर्त में जा पहुंचा देवीं की वह पून रहा देके बिहा किया किर आप हारस साहागर की वेटी के यास आया और शाह मोहरा उसके। दिया बहु उसकी देखतेही ब

हत प्रान्य हुई और कहने लगी कि अब में तेरी हूं जो नाह साबर हातिमने बहाकि यह मेरा अभिपायनहीं है कि तेर मिलाप की शराब में पियूं परंतु जो बहुत दिनी सेड् स शराब का प्यासा है उसकी पिलाऊंगा तू भी मान ले उसने कहा कि मैं तेरे वस में हूं जो चाहो सो करो वहीं हाति मने उसके बाप को बुल वा के उस सादा गर बचे का हाथ उसके हाथ में देके कहा कि इसे अपना बेटा सम की उ सने उसी समय ब्याह की तैयारी कर अपनी बेरी को उ सके साथ बाह दिया दस दिन पीछ वह मोह ए उस ल दकी के हाथ से लोप हो गया वह रोने पीटने लगी तबह तिम ने उसका संतोष कर के कहा कि मेने तेरे पति की इतना धन रत्न दिया है कि वह सात पीरी तक काम आ वैगा इतना बेगंबिल विलाती है जैसी ही कई बातें सम का हातिम वहाँ से बिदा हुआ और हस्त्रवान् की बात के उपाय के लिये चला चलते चलते के श सहते बहुत दिनों में किसी नदी के तीर जा पहुंचा वहां एक वड़ा मह ल बादशाही के योग्य देख पड़ा उसके हुए पर माटे ह सरों से लिखा देखा कि भलाई कर समुद्र में डाल यह उसको पर के पसन्त हुआ और परमे चर्का धन्य बाद करके कहाने लगा कि अब मेरा मना ये सिहि हुआ आगे बरा ती बहुत से मनुष्यु महल से जिसे निकले जीर हाति म को भीतर लेगप वहां जाके वह का देखता है किएक सीवर्षका बूटा नेजस्वी मनुष्य तर्वत पर बेढा है हातिम की देखतेही उठ के गले लगा अपने तखन पर्विहालि या और भारिभारि के खाने मंगवा के खिलाये जबहा निम खा पी चुका तब पूद्धा के आपने अपने हार पर्की लिख रक्वा है उसने कहा कि में ठग या रात की मुसाफ़

में की लूरता और सारे दिन मजरी करता सांक की राटिया घी से चुपड उन पर बीनी डाल नहीं में पे क्षीर कहताकि यह काम में परमेञ्चर केलिये करताह बहुत वर्ष श्रेसहीं बीत गई एक समय में वेशम हुआ क्षीर मरने लगा और श्रेसा अचेत होगया कि मानीप ण निक्त गये का देखता है कि कोई मुक्ते नरक दिख लाता है कि तेरी जगह पही है और बाहता या कि नरक में अल दे कि दो मनुष्य आगे आय मेग हाथ पकड कह ने लगे कि हम इसे नरक में नजाने देंगे इसकी जगहन रक नहीं है यह स्वर्ग में जायगा किर मुक्रकों वे स्वर्गकी शीर लेगये इतने में एक महात्मा उर खड़ा हुन्या और कहने लगा कि इसको क्यों लाये अभी इसके गरने में रोसो वर्ष रहे हैं इसी के नाम का एक और मनुष्य है उसे लाखा वही राना मुक्ते यहा पहुंचाय गये शार कह ने लगे कि हम रोनी वहीं रो रोटियों हैं तो न परमेश्व रके वियो नहीं में फेंकता या इतने में में चेता और उठ ख उद्भाषा और परमेश्वर्की स्तुति करने लगा किहे पर नेक्दर तू बड़ा रूपाल है और में पापी जीव हूं मेरा अपरा ध समापन कर और मेने पाप करने की प्रतिज्ञा की और मुके भोजन आकाश से त् ही पहुंचिया जन पार काल हुआ तब वेसीही दे गरियां उत्त ने गया किनदी से दो सो मुहरें निकल आई मेने उन्हें लेलिया और। शहर में टंरोग पिरवाया कि ने किसी की माहरे नरी में गिरी हैं। सो मुरुसे ले पर काई न बाला फिर दूस दिन उसी प्रकार नदी पर गया वेसे ही मोहरे निय आई उनको भी लाके रख छोड़ा असही दिन बीता औ र रात हुई तो खपने का देखता है कि कोई मुक्र से

कहता है कि दे शिरियों ने तेरी सहाय की है पर्म संपा ल पर्मेण्यर की खाला हुई कि है। सी मोहरे निस् मि लाकरें उसमें त्कु अपरमेश्वर के लिये उक्ष खार्जा रहे उसमें अपने दिन कार इतने में मेरी और खुल गई परमे चर काधन्य बाद कर दंड बत की फिर मेने प ह मकान बनाया जार उसे हार पर यह लिख दिया अ वभी वसे हा रासी मोहरे पहनाती है में बरोहियाँ भिखारियों की देता और खानाखिलाता है और पर मुञ्चरका भजन सम्रणकरता हूं अब मेरे जीने के दी सा वर्ष रह गय हैं और इस मकान को वने भी सी वर्षह ये और पारे तय से मुके निष्युयु हुआ कि परमे खर्ने मेरे खपराध क्षमायन किये और इतने वर्ध जीने के दिये और भाजन बिन परिश्रम पह बने लगा तब से में आनंद पूर्वक रहता हूं खार किसी बात की बिंता न हीं करता यह बात परमें अवर सबके भाग्य में देवे यह सुन हातिमने परमेश्वर् का धन्ये बाद् कर् प्रणाम किया नीन दिन उसके पास रह बीचे दिन उससे विदाही शाहा बार्की और चला थोड़े दिन बीने एक जंगल पहुंचा ब हो का देखता है कि एक इन्हों के नीचे काला साप अच्छे रंग के संप में जडर हाहै जोर जैसाजान कि काला उसे मार्डा लेगा हातिम यह इतात देख के दोड़ा खो र पुकार के कहा कि अरे दुष्ट का करता है यह सनवह डरा और उसे छोड़ के चलागया वह दुखी भागन सक ता था इस्से उसी इस के नीचे हहर गया और पवराके इपर्जपर्देखने लगा हातिमने कहा कि खरे साप न्मत प्राचितक न् स्चित न होगा तव तक में यह रतंगा श्रीर सही नजाउंत्या एक साध घडी ये समस

उसी इस पर बहुगया श्रीर मनुष्म हाके हानिम हुक हुक सलाम् करने लगा यह द्या देखि हातिम अयमे महासा भार मन में विचारने लगा कि यह क्या भेद है इत्न में साप बोला कि तुम अचभा न करों में निन्द्रं और इस प्रहर्का बाद प्राह मेर वाप का गु नाम है ब्हुन वर्षा से यह मेरे आए। का वेरी हुआ है आ मधात पाके मा रहाला चाहता या कि परमेश्वर ने मेरी एका के लिये मुक्रे भेजाओं में इस दुध के हाथ से कूरा हा निय ने कहा कि भन्ता मेर् जाना अब व नहीं चहि बहान क्योंकि सुरे भी एक काम है बहुत नहीं उहर सकता वस ने बहाकि है दीनों के सहाय करने वाले मेरा पर यहाँ से समीप है जो दया करके चर्ने ती मेरे ऊपर्वडी रूपा है हातिम उसके साथ चुला इतने में एक बढ़ा भारी ल शकर सामने से दिखाई दिया हानिम ने पूछा कि यह किसका लगकर है वह बोला कि सुरी ऋकीर का फिर हानिम के जिये हुए अपने घर आया और एक जड़ाउ नेखन पर वेठाला और बड़े आदर सन्मान से विल पापित्नाया और बहुत सा धन एव उसके आगे रकत योर रात भर नाच रंग की सभा रही हातिम ने कहा कि धन रख सुके नहीं चाहिये फिर् शाहज़ादे ने पातः की लउस गुलाम की मार्डाला और हातिम विदा हो के शाहाबाद की बार् बला अताई वर्षे पंद्रादेन मे शाहा बार् पहुंचा जीरकारबासराय मेउतरा मानीरप्राम से मिला यह समाचार किसी ने हरल वान्को पहचाय उसने वहीं उसे बुलवा और एक बहुत अच्छा मकान में परदा डाल आप बेरी और बाहेर उसे बिहा के सम चार पूछाकि बहुन दिनों में सुम आये कही का समान

र लाये हातिम ने जो देखा था और परी स्के मुह से मु ना यासा अच्छे प्रकार बर्णान किया और कहा कि उ सबद् म्नुष्यने इसिन्ये अपने हार पर निखकेल गारिषां है हु स्त्रचान् यह सुन बहुत पसन्त हुई श्रीर हातिम के साहस की सराहना कर बाली कि तुम्हीं जैसे थे जो यह समाचार लाये नहीं तो इसकामक रने का किसका मुह था फिर कई मे वे के थाल हाति म के उत्तरने की जगह भेजवादिये उसने आके सुनीर पामी के साथ खाना खा परमे ज्वर का धन्य बाद कर कहा कि मुनी रशामी तूमत घवराना अव चोडे हि नी में परमे ज्वर की क्रपा से तेरी व्यारी से तुकै मिला पॅदेता हुं उसकी सेसे धीर्प दे खाप हुस्तवानू के पा स्गया और कहने लगाकि अब तुम्हारी कीन सीब नहै कही कि में उसके रूटने में परिश्रम कर हस्तव न्ने कहा कि तीस्री बात यह है कि एक मनुष्य ज्या में खड़ा कहता है कि किसी से चुराई नकर जो करेग तो वही पावेगा॥ तीसरी कहानी में इस समाचार लान काव रणनदे किएक मनुष्य जगल मे खडा कह ता है कि किसी म बुराई नकर आर जो करेगा

ती बही पावगा हातिम इस बात के सुनयरमध्यर का स्मरण कर ने गलको चल निकला एक महीने पीछे एक पहाड खे मादिखाई दिया जो आकाषा से बातें कर रहा था ज व उसके नीचे गया तो कराहने गेन की एक पुकार सुन पड़ी सिर उसके प्रभुष्ट देखने लगा तो कुछ नदे ख पड़ा उसके पास गया तो बना देखता है किएक इस

की कांहमें संगमरमर्की सिला रक्वी है उस पर एक परम मुन्दर तरुए मनुष्य बिखड़े वाल दुव ला पनला रेगी साउस इस की उाली पकड़े ऑसे बंद किये खड़ा है और वारम बार करहकराह यह परता है कि शोध आजी बिरह सत्यी नहिं जाय हातिम उसे देख अचंभे में हुआ। के पह का भेद है बोहा अगि बत पूछा कि तू रूस दशा की की पहुंचा अपना इतात वर्णान कर वह आरेंबे मूदे प्यान मे था उत्तर निद्या इसरी वेर फिर उसकी पुकार तव भी कुछ न बाला तीसरी वेर हा तिमने यो कहा कि मेने जाना कि बहिरा है क्यों कि मेने तीन वार पुकारा त्ने उत्तर न दिया यह सुन तही उसने आहेव बील कहा कि वूं कीन और कहाँ से खाया है मुरसे तेरा। का काम है हातिम ने कहा कि में भी मनुष्य है फिरते फिर तेयहाँ भी आनिकला तू अपना खतात बर्णान कर कि श्रमा हका बद्धा की राजा है और यहाँ किस लिये खड़ा हे वह बालाकि करें बराही तुम जैसे बहुत मनुष्य इस मार्ग से जांचे नीर मेरा इतातजाना पर किसी ने मरे दुःख की श्रीषाधिन की इतांत कहना इचा है तू अपनी गह से की दुःख देता और मुक् आपरा में डालता है हातिम ने कहा कि जब तू ने अपना इतात बहुत मनुष्या से कहा है ि परमेश्वर केलिये मुम्से भी कह कि मेरे मन का अभिलाघ नरह जाय उसने कहा कि इस्ता भर तू मेरे पास बैठ जा मे बेत मे आखी और अपना इतात कह सुनाकी हातिम बेठगर् बहकहने समाकि और वृश्वियों के दुःख दूर करने वाले में सीदागर है मेग काफ़िला रूम की नाता था में उसके साथ यही तक आप हुना वातः काल काफ़िला छोड इ स वहाड पर आ दिया बाधा से निष्धित हो इस बस के नीवे जाया पहाँ एक पर्म शुंदर का ता देख मुक्ते असी

मुक्के बाई कि मे भरती पर तार अचे त हो गया और बह मेरा सिर अपनी गोद में रख गुलाब छिड़ कने लगी जन मुक्रे बेन कुछा तव जपना सिर उसकी गाद में देख अति प्रसन्त है। उस पर आशिक हो गया हो। उर वड़ा हो उस पूका कि पाएंदा ता सुकुमारी त् कीन है और इस उजार जंगल में का करती है वह बाली कि में परी है और यहप र्वत कीर किला मेरो मकान है तुक्सा मनुष्य चाहती प सो परमेश्वर ने जाज मिला दिया इस प्यार शाति की बा ते सुन में जिसा बावला हो गया कि में अपने धन संपनि श्रीर काफिले की भूल गया श्रीर वह श्रेसही मेरा प्यार करता रही कि मेरे प्राण पश्चिको उसने अपने अकल के गाल में फुँसा जिया तीन महीने राव दिन उसके साथ आने दक्षरता रहा एक दिन मेने उस्से कहा कि प्यारी इस जंग ल में रहने से कीन सा सुख है बली शहर में चल के सुख से रहें उसने कहा कि ने तुम्हारा नी खेसा ही चाहता है से मेश घर यहाँ से बहुत समीप है अपने लोगा से मिलि केबिदा है आके पर मेरे आने नक यहाँ से कहीन जाना मेने कहा कि अच्छा जैसा तुम्हारा नी चाहे पर सच कहे कि कब आखीगी उसने कहा कि सात दिन में प्रती तू कहीं चला अजायगा तो बहुत पछि तायगा मुंदे इसी दे सा से सात वर्ष बीते पर वह बचन भंग धन धर्म की लु देश न आई जीर में उसके बचन पर कही भी नहीं जा सक्त क्योंकि श्रीमा नही कि वह आजाय शोर मुके यहाँ न पाये ती नजानियेकि मेरे लिये का कर वेढे और इतना परा कम नहीं कि कहीं जाके उसका पता लगा के मेरा आहार इसो के पत्ते और इसी करने का पानी है का करूं धर्ती करोर जाकाश दूर न रहने की जगह न चलने की पर

यह नीपाई मेरी इसा के अनुकूल है - तेरा बिर्ह की न की भावा धरनि करोर हूर आकारो - यह सर्वा ते सन हातिम बहुत कुरा और प्रांखी ने प्राम् भर कहने लग किउसने अपना नाम और मकान वतलाया हो ती मुद स कही बह बोलाकि इनना तो जानता है कि उसके कुर् म्बी <u>लक</u>ा प्रवत पर रहते हैं पर यह नहीं जानता कि वह कहाँ गई और अब कहा है हातिम ने प्रकाकि जबबह नुअसे विदा हुई तव किस जीर गई उसने कहा कि मेरेस मने दस बीस पग चली थी फिर्नजानिय कि किस जी र लोप होगाई हातिम ने कहा कि जो मुम की उसकी बाह है तो हमारे साथ लक्का परवत को चली परमेश्वर की ह पासे उसका प्ता लगा लेंगे वह वोला कि जो वह बहाँ स वे जीर मुके यहाँ न पाँचे तो फिर मुके कहने की जगह नर हैगी न वह हाच आवेगी तो मिलाप होना है तो यहा ह रहेगा नहीं तो उसकी आया ने इसी नगह मरनाऊंगा पहरुखभरी बात सुन हातिम खारें में खासूभरक हने लगा कि प्यारे जो उसका नाम जानता हो तो बतला देउसने कहा अलगन परी कहते हैं हातिम ने कहाबि धीर्य रक्वी में लक्षा पर्वत पर्नाता हूं नेरी प्यारीकाप तालगा तेर पास लाता है वा नुके वहा लेजांक्गा उसके मकान का पता लगा इन्ही पासी फिर साता है वह वी लाक अवनक मेने कोई असो मनुष्य नहीं देखा कि अपना काम केंड दूसरे का काम करे की बाते बनाता है जा अप ना काम कर हातिम ने कहा कि पारे में अपना सिर ह चेला पर धरें फिरताह कि परमेण्बर हेत किसी काम जा वे और जिसकी चाहिये से ले अपने प्रांग खोऊंगाउस काकाम बनाकगा नेरी बात स्चजान क्रमत सम क्रि

रान जैसी रो चार बातें कर उससे विदा हो जिथर परी बीउपरी चलादिया बोडे दिनों में उस परवत पर से इ र परवत पर पहुंचा और उस पर चट् ग्याती क्या देख है कि बहुत से मेंबे के इस लहलहाते शिर्कितने क सेलंद रूम रहे हैं खोर उस्से आगे एक जगह बहुतर गाक देख पड़ ती है ओर वहाँ चार हस बड़े और पने गर्ने जार देती प्यन चलती है हातिम बंद अभिन्ताव उस मकान में गया छार जाते ही सहसाउसकी आंख गगर् सागया सामको चार परियो आई छोर मसन विकासर्वेरी हातिम को देख आयुसमे कहने लगी वि यह कान है जीर यहां केसे आया इससे प्छना चाहि पद सम्मतं कर् उसके पास आई और उसे जगा के क लगी कि और मनुष्य नू यहा केसे आया और किस लिय यह मनार्थ किया हातिमें उनकी बाली सन बेंकि पडा है र उद्के इधर उधर देखने समाती क्या देखता है कि चारि परिया नवादिर में लदी हुई सरहाने वेश है और पहीन ते कार ही है हातिम उर के कहन लेगा कि यहां मुके परम न्वर माया है में लक्का परवत और जलागन परीकी देख ने आना है उसका यह कार्या है कि अलगन परी एक मन श्रम साते दिनकी अवधि कर वहाँ गई है । श्रीर वर्ष बीते किवह एक इस्न के नीचे उसके सनराग में बाक् ल्ला से मड्य रहा है और उसके पाता ओडी पर आगये हैं मे इसलिये जाता है कि उसकी समका खाकि बात कहन आर न निवाहाना अच्छा काम नहीं है यह सुन के वे ब सकाई कार्कहन लगी कि अलगन परी परवत की रणाहजारी है उसे श्रेसी कीन सी शरक बीजी मनुष्य से मिलने का करार करती हमने जान लिया किन्यान

कि ने उस परवत शार अलग न परी के देखने का मन किया और जो त् वहा जायगा भी तो जी ता कव वचेगा हाति वन सहाकि हो सो हो में वहां गये विन नहीं रहता उन्हें ने हराकि सा त्रमारी संगति संगीकार करे और जान प है। बहुना अपना धन्य भाग समके तो हम कल्ह लक्का पर वतका मार्ग दिखा देवेंगी हातिम ने कहा कि बहुत अच्छ कसी प्रकार यह काम है। निरान हातिम वहाँ रहा और व रात भीगाविलास में व्यतीत की पातः काल हातेही ल का परवत का राखा लिया और वे हातिम के साथ दुई सा निहिन नक रानि पिन पानी गई आरबे दिन एक नगह पह के कहने लगी कि अब हम इसके आगे नहीं जासकती सीकि इसके आगे हमाग सिवाना नहीं त् सीधा चलाजा थोड़े है। दिनों में लका परवत तक पहुंच नायगा हानिमंज वसे विदाही जाने चला महीने भर में एक दुराहे पर पह पारात भर वही रहा दो चार बडी रात बीते वस्ती की जार ने रोने का शब्द उसके कान में पड़ा वह वोक केउठ वेठा वस पान्य पर मन लगा की ये कहने लगा के हातिय तृ पर मेन्यर के मार्ग पर सन्तर हुआ है ने उस रोन कराहने के सुन के बेहा रहे ते। परमेञ्बर के। क्या उत्तर देशा और न गत में तरा नाम का रहेगा भला पही है कि अपना सख कोइ उस दुर्वी की छाप लेको तेरे हाथ से किसी का काम निकले ती संसार इस से दही भलाई का फल पावेगा बहसमुन के उठा और सारी संतर्भर उपर दंदना फिरा पातः काल होते ही जिस और से शब्द आया यो उसी था रचला शीर वहाँ जा पहुँ चा तो क्या देखता है कि पर्य संद रप्कमनुष्य रे रहा है हातिम ने प्रकृति व सेसा ऋरे नीं राना श्रीर्युख भरि कराहें लेना है शसा कीन कटी।

तथा जिसने तुरे सताया और जंगल में डाल दिया त अपना इनात मुके ती जता दे इस धीर्य देने से बहु औ भी युकार युकार रोने लगा और कहा कि में सिपाही ह नीकरी के लिये अपने शहर से निकला पा भूल के इस श ने आ यह चा और यहां के रहने बाली से पूछा के इस वस्ती के हाकिम का क्या नाम है किसी ने कहादिया वि स गहरकामालक मस्वर्जाद्गर् बहाता है इस बात के सुनते ही में इस श्रीर वहां से भाग के एक जंगल की श्री र बला आर्ग में एक पर्म रमगीक बाग दिखाई दिया मेरे मन में उसके देखने का यहाँ तक जाभिलाय हुजा उसके समीय जा ओर घोड़े से उतर उसमे गया ही हिपेग चला हुंगा कि परियों का छुंड जडाउ गहने खोजा तारी कपड़ी से कम कमाता देख पड़ा मैने अपनी बुद्धि से जाना कि किसी अमीर की स्त्रिया वाग देखने की आहे यह उचित नहीं कि की कि सीकी स्त्रियों की कुराष्ट्र से देखिये पह साचके वहाँ से फिराकि उनिस्त्रियों ने रोड के अपनी खा मिनी से कहा वह मसर्वर जारुगर की बेटी थी इसबात की सुन मसनद् से उर सुने वुल वा एक चमत्कार्क मह न में लगई और अपने पास बैठाल आदर सन्मान की ब ते करने लगी इतने में उसका बाप भी उस बाग़ में आ या पहिले तो मेरे भोड़े की देख लागी से पूछा किय योडा किसका है उरके मारे कोई न बाला आगे बड़ कि र उसक्त सभा दीपक के पास सुके पर्तग सा देख लाड की आग में जलगया पास आके चाहता था कि उसक गला पकड़ के धरती पर दे पटके वह लड़की हरी श्रीर् झाई कि में निराय राध हूं परमे ज्वर् के लिये पहिले अ पराध की प्रतीति कर ले। फिर चाहिया से की जिया यह

खन बह उत्राधा एतने में राई ने आके कहा कि सहनारी तरण हुई है और इस यहर के लेगों में काई आपके स यह होने के योग्य नहीं हैं यह बरोही बड़ा प्रबीन और कि सी बड़े उत्तम मनुष्य का बेरा जान पड़ तो है कीं। कि उसने मारे लाज के यह ज़ादी से अभी तक बात भी नहीं की भला बही है कि यह ज़ादी की उससे बाह दें! जो उन दोनों की नि एक्स्प मारोंगे तो जगत में अपयश और उनके मारा सन का पाप आपके किर सदा बना रहेगा परमे स्वरकों का उत्तर देंगों नव उसने अपनी बेरी से प्रका कि तेरी इन्हा का है उसने कहा कि आज तक मेने किसी अनजा नते पुरुष

का मुह नाहे देखा पहि पहिल यही देख पड़ा है इस लिये मेने इस बात की खंगी र किया उसने कहा कि बहुत शब्दा यह तुम की पति पर यह गरी तीन बातें पूरी करे यह सुन में बोला किना कू आप आजा करेंगे से। सिर् थरूगा पहिले एक जोडा परी इ.का ला फिर लाल साय की मागा तीसरे खील है भी दे कराइ में गिर के नीता निकल आ बव में अपनी बेटी तुरे दूंगा उसकी ये बातें सन में घवराया और इस वहां ने से इ सभयानक बन में आपड़ा अब मारे भ्रव पास के मुरे इतना पराकम नहीं जा अपनी जन्म भूमि की जाउ और उसकी बातें पूरी कर अपनी प्यारी से मिल् दो वर्ष सेव यूला सा चारों जीर उड़ता फिरता हूं हातिम ने कहा कि में परमे ज्वर हेत ये बातें पूरी करके तेरी प्यारी से तुरे मि लाखीगायह मरी बात सच समम परमेन्बर ने इसाल ये मुने उत्पन्न किया है कि किसी के बुरे समय काम आ भी फिर्सीचा कि गीदड़ मेरे लिये परी इ.का. सिर्माल (रों से लापा पा अब मुक्कों भी उस नंगल अब प्य

नाना चाहिये यह समक उससे विदा हो आपना रास्तालिय षोडी दूर जाकर का। देखता है कि किले के खदक के बा रे शिर बहुतसी लकडिया इक्हे कर्बहृत से जागा। आग लगाने का बिचार कररहे हैं यह देखे वह चिनाक र कहने लगाकि यहाँ आग लगाने का क्या कार्ए। हैरि सीने कह दिया कि एक जीव बड़ा मनुष्य याती किसी शी रसे आके तान चार्मनुष्य नित्त लाजाता है जो पहार सारही नी चोडे दिनों में सब शहर उजाड होजायना य ह बान सुन वह अपने जी में कहने लगा कि इस उपारि की इन दुखी लागा के सिर्से राला चाहिए यह साच के सराय में जाया जार उसके पास एक वड़ासा गडहाल द्वापा जार बहुत सी स्रवी लकडियों से परवा के उस मेजाबैठा जब पहर रात गई त्व वह आतेही देख पड़ा किएक पहाउ सा चला आता है जब पास आया तव हा तिमने पहिचानाकि इसका नाम मश्मन है और इस के आर पाव और सात सिर हैं एक सिर हा ची का सा और छः बाघ के से हैं जो सिर्हाणी का साहै उसमें नी आर्ब हैं जो उसकी बीच्की खाख किसी चार से फ्रांग्य ती। निष्यपहे कि यहाँ से भागजाय और कभी इस और म हन करे इतन में वह मुह फेला ये शहर की जार पहुंच सोगों ने देखते ही किसे के शार पास आग भडका दी उसकी ज्वाला जेसी बही कि किला उस में छिपगया वह इपर उपर फिरने लगा और उस हा थी के सिर से के सा श्ब्द निकला कि वहाँ के सारे जीव खरखरा गये जीर ध मी अलक्ष उठी फिर्वह मर्नहार हातिम के पास जा प्रचा तब उसने एक तीर शेसा तक के भागा के बाद की ह न्व मे ता लगा बह अध्यश्सा साधरती यह महायने हत्या

शीर श्रेसाविद्याया कि सारा जंगल पर परा उठा किर सह साउर के श्रेसा भागा कि पींडे फिर के न देखा हातिम उ स गउहे से निकला जा रात रहगई थी वहीं कारी पातःका न उस वस्त्री के रहने वाले आके उससे पूछने लगे कि उसे देख कैसे जीतारहा हातिम ने कहा कि मेरे कपर परमेश्वर की क्षा थी उसने वचालिया उसजीव का नाम मुत्राम न या परसे न्यूर की रूपा से मैंने उसे मारा खोर तुम्हारे सिश्ते रूर किया उन्होंने कहा कि हमकी कैसे विश्वास खावे हा तिमने कहा कि जाज की ग्त नुम सब किले की कत पर वेर के जागा जा वह जावे तो मुमको क्राजानिया नहीं ते सचा उन्होंने हातिम के कहने से वैसाही किया वह जीव आतः कालं तक न आया तव वे सबके सब हातिम के पेश पर्गिर पड़े लाखीं स्पर्य और सेकड़ी रत्ने भरे पालल लाके आगे धरे उसने कहा कि में अकेला इस धन रहा की लेके क्या करं यह चाहिये कि इसे दुखी लोगों की बाद है कि परमे श्वरभला माने शोर संसार में सुयश हो यह क हके वहां से विराह आ ओर किसी ओर चला एक दिना गमें क्या देखना है किएक साप ने वले से तड़ रहा है ही रदेखि पडता है कि कोई नकी दूजनमें से मार्जायहा निम बाला शोर् ललकार के दोड़ा कि अर् पशुवी नुम रोनों में क्या बेर हैं जो जैसे लडर है ही जीर जपने पाए। खाते हे साप ने कहा कि इस ने मेरे बाप की मारा है मेड़ से मास्या नेवला बालाकि वह मेरा आहार या मेन खा या और इसकी भी खाउंगा हातिम ने कहा कि अरे और तो तुरु मान्सही खाना है ती मुरुसे कह में अपनी देत का मान्स द्रेगा जीर्डस साप से कहा कि जी तृ अपने वा पका बहला चाहता है ती सुरे मार कि में परमे अबर

से सिर देचुका हूं यह बातस मार्ग में ब्ह्र तदिते न वे रोनी लाउने से एक गये किर न्यो ले वे कहा कि त्ने प पना मान्स देने कहा या ख़ब है तो में खाके ख़पने पर जाउ हातिम ने कहा कि जहां का मान्स चाहे वहां का मां गले उसने कहा कि अपने गालका हातिम । कुरी निका ल बाहता याकि अपने गाल का मान्स कार दे इतने ह न्याला युकारा कि अरे बहर बीर श्रेसी शोधता ने कर व ह बात मेने तेरी परी सा के लिये कही थी धन्य है तू और तेरा बाप यह कह के दोनी मनुष्य होगये हात्मिनेक हाकि यह काकारण है कि तुम अभी पत्र के लीर अब मनुष्य होगये उन्होंने कहा कि हम होनी जिल है इस के बाप को इसलिये माराहै कि मे असकी बेटी पर्ध शिक्द वह भग बाह उसके साथ न करता था जीर यह उस लड़की का माई है यह भी वेसी ही वातें करताहै अब इसे भी मारडा ल्या हातिम ने कहा कि त् अपनी वहनका बाह इसके राच की नहीं करता उसने कहा कि में भी इसकी वहन पर आशिक हैं तो यह भी अपनी वहन्का मेर साथ व्याहना अगीकार करे तो मे भीमा नै। न्योले ने कहा कि मेरा बाय जीता है बह नहीं मान्ता ने विवश्ह हातिस ने कहा कि अपने बाप के पास मुके ले चल् मे उसे समका सुका के प्रसन्न करूं गानि राज बे राना जार हातिम चल थाड़ी द्र जाके न्याले ने कहावि में अपने घर जाता है वहां के लोग तुरे पकड़ के मेर बाप के पास ले आवि गे वहां जैसी बने बेसी कीजी हाति म ने उसके कहने से वैसा ही किया नव जिला उसकी प कड़ बादशाह के पास लाये उस बादशाह का नाम हा न या उसने कहा कि अरे मनुष्य सहमारे शहर में की

आया है व तलादे हातिम बोला कि तेरे मले केलिये आय हं उसने कहा कि मनुष्य हो के जिन्न का भला की करेगा हातिम बोला कि मेने जाना कि तू अपने बेरे के जीने सेत् प्र होचुका है जो जैसा भ्ला रहा है इस बात के सुनते ही उसने कहा कि यह क्या कहना है मैने अपने जीतव मे यह एक बेरा पाया है मैं ती जसे पाएं। से भी अधिक प्याराजान ताहं हानिम ने कहा जो न् उसका जीना चाहता है तो मे र केहा मान नहीं तो यह जाज कल्ह में मारा जाता है। सनैकहाकि अरे सचे मित्र परमेश्वर नुकप्र सपाक रे तू ने मेरा बडा उपकार किया और करता है पर इस भेट की ती पगर कर यह बीला कि नेरे बेट ने किसी के वाप की मार्डाला है वह उसकी मार्डाल ना चाहता है आन मेने जंगल में तेर वेट के साथ लड़ ने दरवा था और ने वेटे के पाए। जाने बाले थे मेन वडा बलकर के तेर वेटे की उसके हाथ से कुटा या पर एकंन एक दिन माराजाए गा क्योंकि यह उसकी वहन पर आशिक है इसी में भला हैकि रोनों का व्याह करदे कि उन रोनो के आयुसमें वे रमिटलाय बाद्धशह ने हातिम की यह बार प्रसन्तक अपनी वेरी का ब्याह उसके साथ कर्ड सकी वृहिन अपने वेरे के ज्या ह दी जब दोनों का मनी ब पूरा हुआ तब हातिम बाद्रणट् सेविटी होने लगा तन्उसने कहा।कै इसमलाई के बहते सुरुसे कुछ धन रत्न लें हातिय नेकहाकि बदला लेना मेरा काम नहीं फिर् उसने वही रीनता से कहा कि जो त्थन संपति नहीं लेता तो मेरी क्रुति ते उसमें कई गुणा है जा साय विन्त कारे तो विष न वाषे और जल्म भी न है जो उसके नीचे हैं। रहे ती जा गसे न जले जी कोई जाद करे ती वह भी उसके रखने।

वाले का कुछ न कर सकेगा और जी कोई नदी नद आप् ती उसकी उसमें डाल दे वह नाव सी होके बेडा पार करे कीर एक मोहरा देना हूं उसकी भी अपने पास रख उस वें इतने गुगाहैं जो मार्ग में वाल्उजला काला साप मि नै उस समय अपने मुंह में रख लेना और निभर्य रह ना किसी का बिष न व्यापे गा हातिय ने उन दोनो कीलें लिया और उससे बिद्द हुआ और रात दिन बलना छोड अक् काम निक्या कई दिन पीछ एक बड़ा नर दिखाई दियाकि उसकी लहर आकाश परजाती थी हातिमने चिता कर चारों और देखा ती कोई आता जाता न दिखा ई दिया इतने में उस छड़ी के गुण का समरण हु आ उसी समय उसको पानी में उाल दिया वह नाव सी बन गई व हउस पर चटके चला जब बीची बीच धार में पहुंची तव पानी से एक घडिया ल निकला और उसे खींच के सात कोस तक मीचे चलागया कही सांस नली जव उसका दे र्धरतिषर्लगा नव हातिम ने ओख खोल के देखा ती एक ध बियाल पर्वत सा देख पड़ा यह ववराया और वह दीनता से विनती करने लगा कियह मेरा घर है इसे पवलता से की कड़ ने क्विन लिया है नुम से यह बिनती कर ता हूं कि मुंके मे श् धर्दिला हो हातिम ने कहा कि जान पडता है कि वह तुर से वड़ा बली है जार निर्वल घडियाल वाला किमें दुखी का कहूं तुम देखी में तो जानी में सच तो यह है कि जो वह चाहे ती। मुक्ते अपने इंक की कतरनी से यकड़ है। हुक इंकर हाले दूस समय चरने गया है होता तो देखते वह ये वीतें कहिरहा याकि वह की कड़ा मह फैला के आप हुंचा परियाल होति न के पाक जा किया और की कड़ा हाति म की किला सादि खाई दिया कि उस का एक जोर का देंक पश्चिम जीर एक

आर का पूर्व को पहुँचा था इतने में की कहे की हरि जो घ डियाल पर्जा पड़ी हो जैसी चिंग्घार मारी कि चड़ियाल वेतसा कपने जीर हातिम भी जागा पीका करने लगाति परमेश्वर इस उत्पात से केसे बचीं गा मन में यह कह जिनोके बादपाह की छड़ी लेउठ खड़ा दुखा की कड़ा उसे देख जहां या वही रहगाया इतने में हातिम ने पुकार के कहा कि अरे किसी के दुख देना भला नहीं जो किसी की म ताता है बह अपने केलिये कारे बाता है तृ इस घड़ियाल की की इस देता है का तुरे रहने की जगह नहीं मिलती यह सुन की कड़ा वाला कि हम रोनों यहाँ के रहने वाले हैं आपसमें समम लेंगे मनुष्य की क्या काम जो हमार बीच में वोले हातिम ने कहा कि यह त्सच कहता है परमेण्य र ने बाग्सी लाख प्रकार के जीव उसन कर किसी की ज लकिसी की यल में रक्ला है सभी उसके जीव हैं बह पर्म पवित्रजगत का पालन करता नहीं चाहता कि कोई मेर जीव किसी के हाथ से सताया ग्जाय की करेंने कहा किथ ला अबतो में इस कहने से छाड़े देता हूं फिर तुमें यहक हो पावेगा जो हिमायती बना के लावेगा मुके इसे पहीं र हना है यही बात है कि पानी मेरह के मगर मच्छ से बैंग हातिम ने कहाकि अरे दुष्ट मेने जाना कि न् किसी पर्ह या नहीं करता और न परमेश्वर् से उरता है भला अवर्ध कु क्रिनहीं गया जा अपना जीना चाहता है तो सबका द्ख देना होड दे शीर्यहाँ न रहा नहीं है। अभी धान्तियां कर के उड़ा देता हूं इस वात के सुनते ही की कड़ा हस के कह ने लगा कि हर पर में उसे और तुरे दोनों की न होड़ गाय हकहके चाहता था कि अपने उक से पकड़ हातिमक शहकडे करडाले इतने में हातिय ने वह जिन्य वाली

छड़ी लेसी मारी कि उसके दोनो उंक खीरे से कर के भरती पर गिर पड़े जीर वह किसी के सताने योग्य न रहा जबकी कड़ेने देखा कि मेरे पास से हाययार जातारहा तब जी के भागा और घडियाल उसके पी के दोड़ा तब् हातिम ने डा रके कहाकि खरेन पुंसक कहा जाता और उसे की सतात है ता अब त् उसे कुछ दुख देगा ती में तुके भारडा ल्ंगा इ स्वात के सुनते ही यह डरा शीर वहीं खड़ा रहा हातिम आर्वे बंद कर्उस बेडे पर चढ़ा और नदी के तीर जालगा शीर माजिंद्रों की चला शीर उसके पास जी पहुंचा एक इ क्ष के नीचे बैठ के साचने लगाकि परमे न्यर की कपा से में यहां तक आपहुँचा अव उस पसी के जोडे की ट्रनाचा। हियेकि वह कहाँ है इतने में रात होगई कोर वे पश्ति बरनेगये थे सो वहाँ से फिरे और एक इस पर बेठ के अ पसमें कहने लगे कि जाज की रात एक म्नुच्य पसाची दूसरे के लिये के प्र सहता यहाँ आया है और हमने अप ने बाप दादे से उसका नाम सुना है वह ते का बेरा हाति महै और परमेञ्चर का निज जन है जिसा न हो कि हमा र मिलाय नहीं यह बात रहरा के वे सब आये जीर हाति मुक्षिरा पर गिरपड़े वह उन्हें देख अच भे मे रहगय क्याकि उनका मुह मनुष्य का सा और सारा बदन मार् का सा या जा अपकरा भी अनेहें देखे ती माहित हो जा प शीर वे पद्मी सुघर बाली से कहने लगे कि तुने शीर तेर साहस और स्रता को जो त्ने पराये लिये अपने तई ले श और परिश्रम में डाला खेसा जान पडता है कि कोई मस्वर् नादूगर्की बेरी पर्शाप्ति कुला है जी मस खरने हमारा एक जोड़ा मागा है इसलिये त्यहाँ आया हातिमें वोला कि यह तुमने सन्व कहा जो तुम श्रेप ना

एक जोड़ा सुरे दो तो मानो उस खुध मरे को जिला छो। खोन मुद्रे विन दामां मोल लेला में जब तक जीता रहुंगा तबतक तुस्ते उरिए। नहीं गा और वह निराश अपना जेभिलाय पूर्ण करके तुम्हारा भला मनाव गाइस बात का सुन उन् ने आपसमें सम्मत्किया कि कोई श्रेसा है कि अपने व बींका एक जोड़ा परमें स्वर हेत इसकी देकि धर्म का का र्य है इस बात के सुनते ही उनपंक्षियों में से एक उठा जीर एक जोड़ा खपने बच्चा का हातिम की देने कहा कित् इसे जी बाहे सी कर खीर जहाँ बाहे वहाँ लेजा हातिम उसे ल उनसे बिदा ही मसर्वर जा दूगर के शहर की खारचल बद्गतदिना में बलता दुख सहता उस मनुष्य तक प्रव जासिर मुकाये वैदा कराह रहा था उस्से मिल के कहा कि पसन्त है। तेरा मनार्थ पूर्ण हुआ बहु जोड़े की देखते ही हातिम के पेरों पर गिरापड़ा हातिम ने उसे गले ल गाया और वहाँ का बतात और मार्ग का दुख सब उसे क हसुना के कहा कि मसर्वर जादू गर के सामने कह ना कि यह जोड़ा में लाया वह सिपा ही उस जोड़े को ले मेस रवर जादूगर के सामने गया वह उसे देख पसन्त हो क हने लगा कियह काम नेरा नहीं किस् दूसरे ने सहायकी है और जो त्लाया है तो वहां के मकानी का सतान्त वतलादे जिस्से मन की सतीब ही उसने बता त विस र पूर्वक बर्णान किया उसने कहा कि न् हीक कहनाहै यह सब सब है अब जा और लाल साप का मीहराला उसने कहा कि एक बेर उस मुक्त मारी सुन्द्री बंद्र मुखी का मुख दिखला दे कि मुके भी बल हो क्योंकि पारी देखने से मन चेतन्य हैं। जा वा है यह खुन उसने भा नी बेरी से कहा कि इत्एा के लिये श्रेपना मुख्याके

सेनिकाल के अपने आशिक की दुक सीभा देखादेवह खिडकी खोल कार कराइन कर माकने लगी निदान इ सी देखा देखी में दिन बीत गया फिर उसने कहा कि भ व में लाल साप का माहरा लेने जाता है जो न् उसका कु छ पता जानता है तो कह दे कि वह किस धर्ती पर लीव कहाँ है उसने कहा कि मेने अपने बाप रादे से सुना है कि वह कोह काफ़ के जंगल में है यह सुन अपनी प्यारी संविदा ही हातिम केपास आके कहा कि अव उसने ल ल सापका मोहरा मागा है हातिम ने कहा किन् कुछ्उ सका पना भी पूछ जाया है कि वह केसा है उसने जो स ना था सा कह दिया हातिम बोला कि खब ती राना कराह ना छोड दें में नेरे काम में नन मन से परिश्रम करता है शीर अभी जाता है पर क्रपाल परमेञ्चर की द्या सेते ए मनोचे पीच पूर्ण होता है जैसी बाते कह उस्सेविद हो की ह क़ाफ़ की और चला कई दिन चल के एक दिन दिशा बाधा के लिये जाता था क्या देखता है किएक सत रंगा बिच्छु कुलंग चिडिया के समान जंगल में चलाजाता है हातिम उसे देख के इस और अपने जी में कहने लगा कि परमेञ्चर जानता है कि मेने सेसा विच्छ अपने ती नेजी नहीं देखा और वह जाके किसी कोन में छिप रहा औ र बराब्र कहता चाकि देखा चाहिये कि रात की यह क्या करता है उस नगल के इधर्उधर कई गाँव वस्ते थे बहुँ के लोगों ने जी बढ़ोही को देखा तो खाने पीने से आदर्कि या हातिम ने खाना खा पानी पी एक हुए के नीचे बैठ के पर्मम्बर्का भजन समर्गा करने लगा और जंगल में हुन से घोड़े गाये इक है हुई हैं और उनके पास तीन चार चाकर सारहे ये थाड़ी रात गये वह बिच्छ पत्य

विनिकला और गांवकी छोर गया हो र उक्त के एक गाय के सिर पर्डंकमारा कि वह भरगई जिसे ही सब की मारदात्वा वि र घोडों के गह्में में आया अन सवीं को भी रक्षा की समित मार्ड लाकिर उसी प्रयर के नीचे कियर हा जातः काल होते उस ग वके रहने वाले जो उस अंगल में आये ती क्या देखते हैं कि वेदोनें। गर्बे रहाकी समेत मरे पढे हैं और सब केपेट से नीला पानी वहा जाता है तब लोगों ने हातिम्से पूक्ति ह रे वटी ही न बेसे जीता रहा तब बह वोला कि मिनों मेने छे सा चरित्र देखा कि कभी नहीं देखा था कि एक सात रंगका विच्क कुलंग चिडिया के समान आया उसी यह काम कि याहै देतने में वह विच्छु फिर्उस पत्यर के नीचे सेनिक ला और उनके सरदार के सिर पर उक्त मारा बह तडपने ल गा और विच्छ नंगल की चलागया वे लोग रोने लगे और हातिम् उस विच्छ के पी छे होलिया थोडी दुर्चला था। किएक शहर नज़रे पड़ा कि विच्यु लोटपीट के काला स पबन्गया हातिम जीर भी अचं भें में हुआ और अपने ती में कहने लगा कि परमे खुर यह विच्छ था साप केसे हुआ श्रीर किसी विल में जा बेठा जब बहर रीत गई तवश पविलक्षे निकल पहरकी जीर चला हातिम भी उसके। पीछे होगले या वह साय बादशाही महल में मोरी से घुस गया और बादपाह को उस के वजीर की हवेली में पेठा वहाँ उसके बेरे की कार के निकला हो। उसी विल में ना वेठा त्रातः काल शहर में युकार मचगई कि रातके स मय वादपाह और बज़ीर के बेट की साय ने कारा बड़े सोचकी बात है कि उनके पाए। इपा गये र तने में सांक हुई और साप फिर बिल से निकला और किसी और च ला उसके पीके हातिमधी यात्व बचाये चलाजाना थ

ओर् अपने जी में कहताजाताकि देखिये अब क्या करत हे और कहा जाता है निदान पातः काल होते होते एक नर् केतीर ना पहुँचा वहां सिंह हो गया इतने में दस बारह मनुष्य पानी पीने आये उन मे एक लडका चोद्ह प्रह वर्षका परम सुन्दर् था उस प्र जा पड़ा उन में से उसे उ यक्र एक कीने में लग या वहां उसका पेर फाइ डाला शीर्कलें के इकडे २ कर नंगल को चला हातिमभी। उसके साथ चला थाड़ी दूर जाके सुन्दर स्त्री वनग्या हो रसे के सिर्पर्जा बेटा हातिम अचं मेम हुआ आर् एव इस के नीचे ताक लगाकर बैठरहा इतने में है। भाई। पाही के बेटे पाहर से नोकरी के लिये निकले थे और बहु तिहन नीकरी कर कमाई किये अयने धर की जाते थे अ नायास उस मार्ग से आ निकले जव उस स्वी के पास प हंचे तव वह रोने लगी उसका रोना उन्होंने सुनावडाभा ई उसके पास आके का देखता है। के एक परम सुन्दर स्वी वेडी गरही है वह भी आखों में आसं भर पूछने लगा कि अगे सकुमारी त्कोन है और इस बन में किसलिये रोरही है उसने कहा कि मेरा पति मुके मेरे माय के से अपने घर लियें जाताचा इतने में जंगल से बाघ निकला श्रोर् उसे उठालेगय में अकेली रहगई में अपने माय के सास्रे का ग्स्ता नहीं जान ती अब व्याकुल हं कि क्या करं और कहाँ जाव श्रीर यह भी नहीं जानती कि जागे कैसी जाय दा यहेगी जीर मेग्रहा पाकेसे करेगा उसने कहा किजा कोई तुके अपने पासरके ती त्उसके पास्रहे वानहीं उसने कहा किन रहूंगी इसवन में मेरी कीन है जी इस दुःख में साथी होगा इस बात का सुनि उसने कहा कि मुक्रे अंगी कार कर वह वाली कि तीन बात पर एक पहकि तेरे पर में दूसरी स्वीन हो दूसरी यह कि मुक्ते से

वारहल नहीं सकेगी तीसरे यह किजबतक में जीती रहं सु में किए न देना न करना उसने कहा कि में अकेला हु जब तक जीता रहेगा तुरे छोड इसरी स्त्रीन करंगा ने अपसरा भी होगी तो उसका भी मुह न देख्या और परमेश्वर की रूपासे घर में बहुत सी बौंडी बांदी ग़ुलाम चेले हैं तुने किसी बातका क्षेत्रानहागा त्रापना मन बाहा का मउनसे लिया करना हो। र आज तक किसी ने अपनी प्यारी की दुख दियाहै कि मेतु के सता होंगा उसने कहा कि इन बातों पर भेने तन मन से अंगीकार्किया उसने उसका हाथ पकड लिया और आगे चला हातिम भी उसके पीछ्पीछ् चला थाड़ी द्रजाके उस स्त्रीने कहा कि में तीन दिन से भूंखी प्यासी हूं मारे निर्वल ता के देह सनस्नाता है जो खाने की वस्तुन मिलसके तो पानी अ वश्यक लाना चाहिये उसने यह सुन स्त्रीकी एक ब्रा के नीचे बेराल के अपने छोरे माई से कहा कि भाई बे कस रहना में कहीं से पानी लाऊं यह कह कागल के धेपर रख पानी लाने गया तब उस स्वी ने उस्के भाई से कहा कि मैने तेरे लिये उसके साथ रहना माना है तेरे देखते ही मेरी मन मेरे बशा नरहा नहीं तो खेसे बूटे की क्यों खंगीकार कर ती अव तुरे अचित है कि मुरे अपनी सेवा में रखउसने कहाकि तुम मेरी मा बहिन के समान है। यह मुमसे कभी न होगाफिर्वह कहने लगीकि यद्यि में उसकी जोरू होती है पर तर ही साथ रहंगी और तुने देखा करूंगी उस नेकहाकि यह भी नहीं होंना इस खोट मनी च की अपने मन से दूर कर इस बात की सुन वह जल के कहने लगी कि अब मे तुरे कलंक लगा के तेरे भाई से कहंगी कियह तेरैपीहे मुद्रसे कुकर्मकरना और लेभागना चाहता या महीं तो यह बात मान ले उसने कहा कि जो तर मनमें आ

वेसे कर में कभी नमा चूंगा यहीं बातें हो रहीं थीं शेर हाति। भीएक कीन में खड़ा हुआ सुनता था इतने में बडा भाई पा नीसे भरी इंगल लिये पास आपह चा उस खी ने देखते ही अपने सिर्के बाल खसोरे श्रीर गाल नोचे सिर्पर भूरिडा लंके सहसाचिह्याने और बीख मारने लगी उसने पास श के पूछा कि में पानी लेने गया था नरे क्या वाघ खायें जाता वा दूसरा जीव फाडे डाल ता था तो मेरे लिए अपनी इतनी द्देशा करती है इसका का कारण वह बाली कि परमेश्व की पत्य द्या नुकेपर जीर तेरे छोटे भाई पर जरे अभागी कीर् भी अपनी स्त्री की असे कुकमी के पास छोड़ के कही जाता है परमेण्यर ने मेरी लाज रक्वी ज्या ही न पानी लेने गया खाही इस अभागी ने मेरा हाथ पकडे अपेनी खार। खींचा और चाहना था कि मेरी देह देखें जीर बिगाउँ जीर में आप की खींचती कराती शी तब मेने देखा कि करकार नहीं तब में चिद्धाने लंगी यर कोई मेरी सहाय के लिये न प्हेंचा पह कहता था कि तू मुक्ते क्यों नहीं अंगीकार करती का में तेरे योग्य नहीं हू तू दस पंड़ह बर्च की जीर में सीत ह सबह बर्ब का नवीन तहए हैं मेरा भाई तेरे योग्य नहीं में नुरुषर आशिक हो गया है घात पाके बहे भाई की वि काने लगा देगा इस बात के छुनते ही वह मारे कीए के यह थराने लगा और कहा कि अरे अपनी आज तक किसी ने अपनी मा बहिन से खेसा काम किया है जी नू किया चाह ता या उसने बहुत सी गंद खाई पर उसने भाई के कह ने का विश्वास न किया शीर गाली गलोज पर शाग या और एक ताल बार् उसके सिर्पर जैसी मारी किछ ती तक पहुंची और छोटे भाई ने भी असी कृति मारी कि कले ज़े पार होगई होने। धायल ही के मरगये बह स्त्री

सहो के आगे वटी हातिमभी उस के पीछे है। लिया एक क वके पास पहुची उस गांच के लोग देखते ही अपने पर ले जाने के लालच से उसके चकर ने के लिये सहसा देरिज व पास आये उसने कि तनों की लातों से और कितनों की सी गो से मारडाला फिर बन मे जाके एक इह मनुष्य बन गई तव हातिय ने अपने मन में कहा कि अब इस्से यह ह तांत पूछा चाहिये कि यह क्या चरित्र या यह विचार के शी प्रदोहा जीर पुकार के कहने लगा कि अरे बूटे वाबा इकर हरता वाचा खड़ा होके कहने लगाके हातिम न् अस्त ती है क्या कहना है हा विस बीला कि नुमने मेरा नामके जाना उसने कहा कि होरे नाम पर्क्या में तेरे बाप का नाम भी जानना है तुरे इस बात से ब्या जी तुरे पृक्ता है सा पूर् ने इस समय मुद्रे आवकाश नहीं एक अवश्यक काम है हातिम ने जिस जिस भारि उसकी देखा या उसका हुना त पूछा इस बातको सन यह हंस के कहने लगाकि तुर्रे इस के सुन्ते से क्या एक दिन तुरे भी खा लूंगा हा तिय ने कह किजबतकयह भद् मुरुसे त्यार करके ने कहेगा में त्रेन होड्गा तथ्उसने विवश हो के कहा कि मेरा नार काल मृत्य है जिस जकार परमञ्चर की इच्छा हाता उसी स्प से में सब के प्राण हर लगा है पह सुन हानि मने त्रमन हो के प्रकाकि अब कही कि ने हैं प्रत्येक वहे और केसे होगी वह बाला कि अभी तो तरे जीने के दिन जाये भी नहीं दी ते जब पचास वर्ष का हो गा नवतक बार् भदेसे निर्पडेगा आर तेरी नाक से पह तक स्पिर वहेगा कि तू मर्जायगा अभी ती हरे ने के बहुत दिने हैं इस बीच नो भला काम तर हाथने निकले उसमें सिधिल ता ने करना पह सुनि हार्निम

पर्भे अर का धन्यवाद कर प्रणाम किया और जी सिर्व ठा के देखा ती वह हह मनुष्य न द्खपड़ा तब हातिमञ् रण वन्को चल दियां बहुत दिन वीतेकाली धर्ती भेंप हुंचा वहाँ के सांप उसकी सुगंध पाके चारी और से देखि हातिमजिनों के बादशाह की लकड़ी धरती में गाड़ उस के पांके बेठगया सायों ने उसे चारी छोर से घरि लिया और सारी एत यहीं दसा रही भार होते ही वे सब जहां से आये थे वहां चलेगये हातिमभी वहां से आगे वटाउन नी धरती पर पहुंचा वहाँ उजले सांप भी वेसे ही सारी ग त उसकी घरे रहे सबेग हीते उसी प्रकार चले गये हा तिमवहाँ से चल के हरी धरती पर जा पहुंचा वहां भी वेसाही हतात बीता फिर् पातः काल वहाँ से चलके लाल धरती पर पहुंचा तो क्या देखता है कि वह धर ती कुस्म से भी आधिक लाल हो रही है कुछ दूरचल याकि चलने की सामर्थ्य न रही मन में सोचाकि आगे केसे जाउ प्यास के मारे जाए। हां र पर जाये हैं पैरी से चला नहीं जाता मुह से बात नहीं निकल ती खडा ही के कहने लगा कि मेरे भाग्य में इसी जगह मरना लिखाह कों कि न आगे बर सकता हूं न पीछ फिराजाता है सब भांति पर मेञ्चर के मार्ग में मर्ना अला है यह संस्क के आगे बहा दो तीन की सगया हो गा कि पेरी में छाले पड़ाये तब बिबश हो के गिरि पड़ा गिरते ही सब देह में बाव हो गये शोर जी इब गया इतने में एक खदू मन व्य उसे उरा के कहने लगा कि हातिम यह समय घव राने का नहीं है मन की धीये देता मोहरा तुरे रिक् की व री ने दिया है कमर से निकाल यह मे रखने हा तिमने वह में हरा मुंह में रखिलया उसी घंडी धरती की गर्मी

जीर्यास जाती रही हातिम उसके येशे पर गिरि के कहन लगाकियह गरमीकिस कार्ण से हैं उसने कहाकि लाल सायके विष से जीर इस धरती से उसके मुह की जाग नि कलती है इस्से इस धरती का रंग लाल है पहिले यह हरी थी यह बात सुन हातिम बहाँ से आगे बता और माहरे के क रणिकसी भारत की गरमी उसे न व्यापी आधी दूर पहुंचा याकि लाल साप ने हातिम की सुगंध पाके असी फ़िकार मारीकि मुंह की न्वाला आका्षायहचती बी आरउसका फन और देह ताडक समान और आगकी न्वालाउसकी नाक के नयुनें। से विषकी प्रवन्सी निकल ती श्रीर के सी तकगीला स्रवाजलादेती हातिमजोउस खाग में पड़ा बहु त घवराके कहने लगा कि अव र्स आग से हुड़ी पसली। तकभी जल जारंगीं पर उस माहरे मे योडा थोंडा रंता पा नी उसके गते में जाता था इससे जीता रहा निदान सांप हा निमको देख फन फना के लपका और आग के ज्वाले मुंह से छोड़ने लगा पर जिन्त्रों के बाद शाह की छड़ी के गुण से बिष्न व्यापा हातिम बच्गया एत इसी द्शा में बीतीश तः काल मुहरा लाल साय के आहे पर आरहा हातिम न देखाकिएक गुले लाला लाल साप के होठा पर चमकरह हे उसने जो इंडी को दिखलाया वह साय अपना सिर्ध्र ती पर परकने लगा निदान इधर सूर्य निकला उधर बह अपने मुंह से मोहरा उगल अपनी बाबी में बलाग या हातिम मोहरे के पास आया पर उठा ने में उरा जीर जी है कहने लगा कि श्रेसान है कि यह गरम हो शीर मेग हाए जलजाय इस्से यही भला है कि चौड़ा रहरजा इये किरि कुछ बिलम्ब में हातिमने अपनी पगड़ी से कपड़ा काड़ मोहरे पर डाल्दिया तव बहु न जला तव हाथ बढ़ा मो हर

उसपगड़ी में बाध लिया गर्मी जाती रही शीर जंगल की धरती ढंडी होगई और हातिम वहां से चला्वह मीहर यो उपजना है कि जब उसे कीई उस्से लेजाइ ती बीस बर पीके इसरा उपने जीर उसके एक हजार गुरा है कोई क हा नक बर्गान करे निदान हातिम बहुत दिनों पी के अस सिपाहीके यास आपहुँचा और वह मोहर उसे देके मह इतात कह सुनाया वह हातिम के पेरा पर गिर पड़ा उस ने उसकी गले से लगा लिया और कहा कि अब तू जा जीर इस शोहरे की मसखर जादूगर की दे दे वह उस मीहरे की ले हातिम समेत शहर में आया और मसर्वर जादुर रसे मिलाप कर वह बाहर उसके आगे रखदिया शीरक हाकि में रूसे बड़े परिश्रम से लाया है उसने कहा कि में प हले र्सकी परीक्षा कर स्रूतिव तेरी बात पर विश्वास के रं उसने कहा कि बहुत अच्छा क्या चिंता निदान मस्य जारू गर ने मोहरे की सब भाति परीक्षा कर ली जब निक् पहुंचा तव वह कपर से प्रसन्न शोर मन में लान्तित है के कहा कि अब एक बात रही है उसे भी पूरी कर उसने कहा कि बहुत ज़का तब मसखर्ता रूगर्ने जापन्ते गोकी बुलाके कहा कि एक लोहे का कराह यी से भर श्री र्चूल्हे पर्धर सात दिन नक उसके नीचे रात दिन थी नक्री उन्होंने उसके कहने से वेसाही किया जववह क राह ने सा खाला कि जो पहार भी उसमें गिरे तो जलके भ स्म होनाय तव उसने उस सिपाही से कहा कि शब तूर समें कूर ने जीना निकलिंगा तो अपनी पारिकी पार्वेगी वहर्के हातिम सेकहने लगा कि इस जाग से मेजीता वर्गा हातिम ने उसे धीर्य दे के कहा कि त् सोच मतक वर्कास्मरणकरवही यह भी पारकरेगा हाति।

के यह मोहराजी उसे राख्की वेरी ने दिया था अपनी वसरी से बिल उसके हाथ में देके कहा कि इसकी अपने मुद्र में गर वेखरके र्स जलते कराह में कृद्यड और गाता मार वि कलाया परमेन्दर की रूपा से तेरा एक बाल भी न जलेगा वह सिपाही उस माहरेकी मुंह में डाल मस्खर बाद्गर से कहने लगा कि अब क्या कहता है उसने कहा कि इसकगह में कूद पड़ वह कराह के पास गया देखते ही कांपने लगात वहातिम ने ललकारा कि चिंता मतेकर यह प्रीतिकी आ गहेयरमेश्वरका स्परणकर वह हातिम की ललकार सु नतहा आरों मंद कराह में कृद यहा और एक ग्रेता मारा उ स खोलते धीकी ठंटा पानी सापाया तब इपर उधर कराह में फिरने लगा और बदन पर धी मलने और हंस के कहने लगाकि अब का कहता है बाहेर आओं अचवा और दे चार् घड़ी इसमें रहे मस खर्जा हूगर ने जो देखा कि यह उ समें न जला और भेला चेगा रहा लाजिन है। सिर्फ्कालि या तब हातिम नै कहा कि अब को लाज करता है अपनाक हापूरा कर की किला त्में कहा दूसने पूरा किया मी अवजा इकरने के विचार में है। तो तेरा जादू इस प्रकमी नवले गां क्योंकि एक लाल माहर उसके पास भी है इस बात की सुन वह लज्जित हुन्या और उस सिपाही की गले लगाय फिर्वाह की सामगी इक ही कर ज्ञपनी बेरी के ज़र्क बिधि से ब्याद दिया शीर बहुत सी आधी नता करके कहने लगा कि यह देश की श्रम्ब ते ग्रहे की गिक भेरे के बल यही वरी है दूसए काई लड़का बाला नहीं तृही मेरा बेरा है सि होत यह कि वे दोनो आधिक मा गरक छा पुसमें मिले नव हातिम विदाह आ और कहा कि भाई मुक्भी और कामशी शिसही करने हैं मुफेविदा कर में लका परवन की जाता

वह येरी पर गिरिपड़ा और दुःआंये देने लगा फिर कहा कि परमेन्दर तेरा रक्षक और सहायक है रस्ता ले हातिय ने अपना माहरा उस्से लेलिया और लका परवत को चला व र्पु ग्रादिन चलके जका परवत के पास पहुंचा तो देखावि एक पर्वत जाकाश से वातें कर्रहाहै पक्षी वहाँ पर्नह मार सकता और पन् की हो का सामर्थ्य कि उधर देख सबै हातिम इस विचार से उसके नीचे बैठ गया कि जो किसी यह केरहने वाले की देखीं तो पूछ कि इसका मार्ग किथर से है इ सीचिता में थाकि परीजादों का फंड देखपड़ा वह उसके पी के दोड़ा पर म पाया और वह ठुंड उसकी हिए से लोप होग या इतने में एक बड़ा गड़ हा दिखाई दिया शोर एक चिकेन साफ़ पस्यर उसमें एक छोर लगा देखा तब हातिम ने छपने मनमें बिचारा कि इस गडहे की राह किसी और से नहीं दे खपडती इसमें नींकर जाइये फिर्यह उपाय स्काकि इ सप्रयर से फिसिल ने चलिये परमेन्यर चाहे से करे निदान श्रिसाही किया भीर से संार्जनक लीरना पारता चला गया जब उसके पेर धरती पर लगे तब आंखें खाली तो बादे खाकिएक बद्रत सम्बी चोडी पर्म रमणीक जगह है देख तेही उसका मन खिलगया बाही दुर चलके मन विविचा ने लगा कि वे परीज़ाट किंधर गये और इस जंगल के कि सी और वसी है बानहीं यह सोच करता दे बार पेग अते बरा थाकि बहुत बडा और रमग्री के मकान देख पड़ा मन में विचारा कि यही लोग रहते ही होंगे चला चाहिये इतनेने कई परीज़ादों ने उसे देखा किएक मनुष्य अपूर्वी वेधडक चला आता है वे सहसा अपनी जगह से उठ दों है और हा तिम केपास आक्रकहने लगेकि और मनुष्य यह जगह तर याग्य नहीं यही ने कैसे जाया और तुरुकान लायावह

वालाकि सव का कार्ए। और मार्ग सुक्राने बाला पर्मेन वही लापा फिर उन्होंने कहा कि गड़ है की राहत्ने के से दे खी उसने कहा कि में तुम्हें दूरसे देख के दोड़ा तुम आगेज। केएक इस ए। में लीप हागये में मन में विचार ने लगा किपर मन्बर्व सब यहां से कहां गये फिर जिपर तुम गये थेउ सी होर्में भी चला इतने में एक खंधेरा गडहा दिखाई दि या उसे देख बहुत घवराया और मन में कहने लगा कि उसमें केसे जाव फिरिसहसा मन में आंगपा कि उस पर् रपर लेट के फिसिल पड़े ओर किसी भारते भी तर पहुंचे वही किया और तुम्हारे खोज में पहा नक आपह चापर अ व्तमपरमञ्चर केलिये वतानी कि इस परवतका का नाम है जोर युद्र बाग किसका है वे बोले कि इस पर्वतः का नाम लका है और यह बाग अलगन परी बादशाहज़ दीका है हम उसी के एव वारे हैं अब बसंत करते आई है इस लिये हम इसके समाचार लेने खाये हैं निञ्ज्य है कि परसे न्क बादशाह आदी भी यहाँ आवे और कहने लगे कि हम तुरे बाग् में न आने हेगे क्यों कि त् बाग् में आने से माखा यगा तरी नई नर्एएई पर हमकी द्या आती है हाति म वीखाकि मेश् कोई ढिका ना नहीं कहाँ जौव मेरे भाग्य ने यह सहायकियाकि जिसके लिये रतना के प्रा सहाकि आयाई वे शीषु जाया चाहती है जब जा होनी ही सी हो यह बात सन्बन्हाने प्रकार तुरे उस्से खेसा का काम है ना उस क मिलनेका अभिलाच एखता है व् दीन मनुष्य वह परि यो की बादशाहजारी हातिमन कहा कि मनुष्य परी की गहता है और पर्म मनुष्य की चाहती है इस बात के स नम्हा व कीएकर कहन लगे कि क्या त् वाचला है सचते। पह है कि नो को र् अपना मरना बाहना है से असी करि

जगह पेर धरता है फिरि सब के सब कोध कर दोडे औ उसकी मार्डालना चाहा वह सिर हुकाये चुपका खडारह फिरिवे आपुस्में इस के कहने लगे कि यह अड्त मुन व्यहेन भगान से भागता नडराने से डर्ता न किसी से ल डता है श्रेस मनुष्य की कोई केस मार्डाले शोर्डुख है यह कहिके फिरि उन्होंने हातिम से कहा कि हम शीलवा नहें नेरे भलेको कहते हैं कि यह जगह तेरे रहने की नहीं ने। नीता नाया चाहता है तो अभी कुछ नहीं गया चुपका चलाजा नहीं तो द्ख पावेगा खोर मार्डाला जायगा यह वात सुनके हातिम वाला कि जी के जानेका सुने सोच नहीं मेने परमे चर के मार्ग में सिर् दिया है जिन्हें। ने परमे च्वर के मार्ग में मन लगाया है ने हथेली पर प्राण लिये फिरते हैं सरा उसकी इच्छा पर संतोच किये रहते हैं कि उसी ने साराजगत बनाया है उसी की खाराधना उचित है दू स बात के सुनते ही उनके हृदय मे रया उपजी और कहने लगेकि है मधुर् लापी मनुष्य जो अलगन् परी के देखने का अभित्नाय है ते हमारे साथ आहम नुके किसी की ने में किपारकर्गे और वहाँ से अलगन परी को दिखा देवेंगे पर सर्प और रजके किनके का क्या संयोग निदान हाति। को एक की न में लेगाय और भारि भारि के खाने और मेवे खिलापे और उससे हैं सते बोलते रहे तीन दिन बीते हाति मस पूछाकि सचकही कि तुम्हार आने का क्या कार्णा उसने कहा कि मुक्ते अलगन परी से कुछ कहना अवप्य हे कि वह एक मनुष्य से सात दिन की अवाधि करके यहाँ आई है और सात वर्ष बीतगरे कि वह उसकी बार देख ते देखते मरणहार हो रहा है आंखे पथ्यगर्द और पा ए कर गत है सासभी नहीं लेस कता तो भी दो नीन घडी

शिंह दुख भरे जी से कराह अपना है और यह तुक पहना है शीघ आशी विरहसही नहिंजाय मेने उसकी यह र सोदेख प्रकािक तेरा क्यां इतांत है उसने अपना दुख शी रसे छोर् तक वरणनिकया वह सन मेग कले जा जलगया क्षेर् भरी आखों से आंस्ट्पकने लगे इसालिये में आ या द्वे कि उसे उसके बचन का स्मर्ग क्राग्नी भूलन ग र् है। जी वह र्सी आया में मर्जायगाती वडा अन्यंहै उन्होंने कहा कि हमारी इतनी सामर्थ्य नहीं के तेर इता त नाके कहें परंतु नुके बांध के उसके सामने लेजाय किरि जा तरे मुख से निकल सके सो कहि सुन लेना यह बान हम मिचता की राति से कहते हैं क्यों कि तो हम तुके आदर सन्मान से लेजाय तो वह हम पर की ध करेगी कि नुमन नुष्यको क्यां सुख पूर्वक लाये हाति मने कहा कि जिस ह वसे बने मुकेउसके पास ले चली आगे में हूं शीर उसम नुष्यविर्ह्न मारेकाभाग्य निदान एक दिन खलगन पर् अपने महल से निकल वडे छवि चिमतकार से कोरकरा हा करती बाग की और चली आती ची किउन सवी ने आगे वट बुक के सत्नाम किया वह आके तर्वत पर बेढ गई जी रवे परियो जो उसकी सहेली थीं कुरसियों पर सुरीति से पातिकी पाति वेठीं परीजादों ने वाग में आके हातिम् स कहा कि चल नुके बाद शाह आही देखा देवें यह कहि उसेल के एक मरोखे के पास बेठाल दिया और कहा कि देख दह ने। धानी जोड़ा पहिने और सिरपर अंचल पत्नृ का दुपहा और जडाउ तखतपर छवि और आभिमान से बेडी है व ही अलगन परी है हातिम की देखतेही मुक्की आगई जवचेत हुआ तव परमञ्जरको दंडवतकी और उसकी रचनापर निश्चय किया और उस बिरहा यरिम्न स्थक

1154

मृनसे भुलादिया और उस परी पर आपही मे। हगया प हो तककि खाना पीना कीड़ दिया रसी भएति तीन दिन व तगयतव रात के समय आख ख्लगई तो का सुनताहै कि किसी और से एक शब्द आता है कि अरे हुगतम उर श्रीर आपको पहिचान इसी मुह पर तूमे परमञ्चर्क मार्ग में सिर्दिया है कि दूसरे की धरोहर में चारी क और इस बात का आभिमान करें कि में ती काम करता है परमञ्चर के हेत करता है इस बात के सुनते ही वह बीक पड़ा और इधर् उधर् देखने लगा पर कोई देख न पड़ापि र् अपनी जगह से उठ परमे न्वर से डर के बहुत रोया। और सिर्धरती पर्धर्क वड़ी दीनता से कहने लगा कि परमेन्यर तू मेरा अयराध क्रमायन कर क्यांकि तूथ रम कपाल और देपाल है। किर् परी ज़ादों से कहा कि सुके बारशाहजादी के पास ले चलो क्योंकि वह मेरे आने की बार देखना होगा भैंकव तक वेटा रहें उन्होंने जो शाहजा दी की असून देखा हातिमका हाथ पकड दर्वाजे पर ले आये।फर्उन में से एकने बादशाहुआदी से विनती कीकेएक मनुष्य आपरा का मारा बाग के पास आनि कला था हम उसकी बाध के बाग के दरवाज़े पर लाये हैं आणे जो आजा हो सी करें वादशाह जादी ने कहा कि सामने लाखा जब हातिम सामने आया तक्उसे देख उस मनुष्यका भूलगाई जिस्स सात दिन की अवाधि कर के आई यी और हानिम का हाथ पकड़ अपने पास्क रसी पर बिरालिया फिर पूछा कि त्कहा से किसलिये आया है और तेरा नाम का है हाति में ने कहा कि में यह नका रहने वाला ने का बेहा हातिम नाम हं परी ने जी उ सका नाम सुना तख़त से उठ खड़ी ही कहने लगी कि

कि मैने भी तेरा नाम् खुना है कियमन का बादशाह ज़ारा है ब टी द्या की जा यहाँ आया अपने आने का कारण कही कि इतना किया को सहामें तो तेरी लोड़ी के समान है और त क अपना सिरमीर जानती हैं हातिम ने कहा कि यह आए की रूपा है में प्राहाबाद से आया और अहमर जगल की बार जाता या बीच में का देखा कि एक मनुष्य इसके नी वेशेरहा है और आंखें बंदकिये यह तक परता है ख़ी विरह सदी नहीं जाय मेने पूछा कि तूने अपनी यह दुर्सा क्यां की मुरुसे खपना इतात कह उसने सब अप ना इतात और तुम्हारी भाति और रूपा का वर्णनिवय आर् कहा कि बादशाहज़ादी सात दिन की अबाध करके गई है सात वर्ष बीते कि नहीं आई में उनके आने की आ शामें रोता पारता हूं न जासकता हूं नरह सकता की कि उन्होंने चलने के समय मेरा हाथ पकड़ के कहा था कि जा नू यहाँ से कहीं जायगा तो जन्म भर् पद्धतायगा अवमें बो कुल है कि प्यारी की जाजा कैसे भग करें, जी मिलाप हो ना है ती यही हारह गा मन जो उसकी यह दसा दरवा आ स्चा साधिक पाया ती अपना काम छोड़ तुम्हारे पास आ याजा उस रान दुर्वी पर रूपा करोती माना मुक्रेमालन शीर उस मर्ते द्वयेकी खायु है। उसने कहा कि में तुके दे वसे भूलगई मेरे योग्य वह नहीं उसकी गाह भी कचीहे क्यांकि सात वर्ष बीत बहु अपने प्राण के डर् से बही रहा शीर लक्षा प्रवत पर्पेर्म रक्षा हातिय ने कहा किला वह कचा है तो तेरी प्रीति क्या मन में रखता शोर तेर स्थ रणमें की अपनी दुद्रणकरता त्राउन्से अवधिकर क आई है कि में साम दिन में आऊंगी तू मेरे आंग नक कहीं मजाना बह दीन इस्ती सनही निराशे अपनी प्यार

की आजा केसे भंग करे और उसकी निष्य्य है कि मेरी व री मेरे पास यहीं आविगी अब शुरे भूख प्यास के मारे क हीं चला जाना न चाहिये की कि जी वह यहां आ के मुके न पावेगी तो की ध करेगी यह सुन उसने कहा कि कु कहे में उसे कभी अंगी कार न करंगी हातिम बोला कित् अ पने मन् में विचार देख कि इस कीध का कारण का है सं ती यह है कि जब तक उसकी खाणा पूरी न हो गी में यहाँ से न जाऊंगा परी ने कहा कित्यह भरोसा मुक्सेनरख में उसके पास कभी न ताउंगी हातिय ने कहा के परमेश्व रके लिये मेरा परिश्रम इत्या न कर क्यों कि में ने बहुत से द्ख सहे हैं तब वह वाली कि में तेरे कहने से वाहर नहीं भला उसे खपने पास रहने हुंगी पर्उसका संगनकर गी हातिम ने कहा कि मैभी तेरे दर बाजे पर बेर के इत उपवास करूंगा कि मरजाउंगा और मेरे बध कापाय तुरे है। गा यह कह के उठा और उसके दरवाज़े एक इस के नीचे ता बेठा कीर खाता पीता छोड़िया असेही सात है नवीते अतव गतकी उसने सञ्चर्या कि एक मनुष्य क हताहै कि हातिम यह अलगन परी है इसने असे ही अप निविरहमें बहुतेरों की मारडाला है तू पहिले इस्से कहके उस विरही मनुष्युकी बुलवा और वह मोहराजी तुके री खकी बेटीने दिया है उसकी देकि वह अपने संह में रख गर्गर्कर एक पियाले मेडाल किसी युक्ति से खलगन परी की पिलादे फिर परने ज्वरकी गति का चरित्र देख कि-अलग्न परी उस पर माहित होताय पह बात सुन चेंक पड़ा शीर चिता करने लगा इतने में बातः काल हुआ खल गन परी उसके पास आके कहने लगी कि हातिम त्ने खा ना पीना छोडिदयां है ती तू भरतायमा तो मैतरे मरने के